

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ПЕНЗЫ
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад № 143 города Пензы «Вишенка»
Филиал «Созвездие»

«ПРИНЯТА»
Педагогическим советом
МБДОУ № 143 г. Пензы
Протокол № ____
От «__» _____ г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующая
МБДОУ № 143 г. Пензы
_____ Н. А. Воронкина
Приказ № __ от «__» _____ г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
Программа социально - гуманитарной направленности
«Грамотей».

Возраст учащихся: 5- 6 лет.

Срок реализации: 1 год.

Автор – составитель:
Клеймёнова Наталья Вячеславовна
учитель – логопед.

г. Пенза, 2023г.

Информационная карта

| | | |
|----|---|---|
| 1. | Наименование образовательного учреждения, реализующего образовательную программу. | Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 143 г. Пензы «Вишенка», филиал «Созвездие». |
| 2. | Адрес учреждения. | 440064 г. Пенза, Проспект Строителей, 95; телефон: 91 – 56 – 63; е – mail: dsfil143@sura.ru |
| 3. | Полное название программы. | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Грамотей». |
| 4. | Возраст детей, на которых рассчитана программа. | 5 – 6 лет. |
| 5. | Срок реализации программы. | 1 год. |
| 6. | Количество детских объединений, занимающихся по данной программе. | 3подгруппы. |
| 7. | Сведения об авторах (Ф. И. О.) уровень квалификации, должность автора образовательной программы). | Клеймёнова Наталья Вячеславовна учитель – логопед высшей квалификационной категории. |
| 8. | Характеристика программы: по типовому признаку | модифицированная; |
| | по основной направленности | социально – гуманитарная; |
| | по уровню освоения | ознакомительный; |
| | по образовательным областям | речевое развитие; |
| | по целевым установкам | создание благоприятных условий для речевого развития, обучения чтению дошкольников в соответствии с возрастными и психологическими особенностями; |
| | по формам организации содержания | однопрофильная. |
| 9. | Результаты реализации программы. | Достижения детей. |

КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ.

Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Грамотей» по содержанию является **социально – гуманитарной**, по уровню освоения – **ознакомительной**, по форме организации – **очной, групповой**, по степени авторства – **модифицированной**.

Программа разработана в соответствии с действующими нормативно – правовыми документами:

- Указ Президента Российской Федерации от 07. 05. 2012 г. № 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки»;
- Федеральный закон РФ от 29. 12. 2012 г. № 273 «Об образовании в РФ» (пункт 3 части 1 статьи 34, части 4 статьи 45, части 11 статьи 13);
- Федеральный Закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», утверждённых постановлением Главного государственного врача Российской Федерации от 04. 07. 2014 г. № 41;
- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20.
- Распоряжение Правительства РФ от 04. 09. 2014 г. № 1726 – р. «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»;
- Национальный проект «Образование» (утвержден Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 г. № 16);
- Целевая модель развития региональной системы дополнительного образования детей (приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467);
- Закон Пензенской области от 04. 07. 2013 г. № 2413 – ЗПО «Об образовании

в Пензенской области»;

- Устав МБДОУ детского сада № 143 г. Пензы «Вишенка»;
- «Положение о предоставлении дополнительных платных услуг МБДОУ детским садом № 143 г. Пензы «Вишенка».
- «Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МБДОУ детского сада № 143 г. Пензы «Вишенка».

Актуальность данной программы обусловлена тем, что в настоящее время овладение навыками чтения становится одним из основных, базисных моментов образования, так как является частью процесса речевого развития. Одновременно чтение выступает одним из важнейших способов получения информации. Оставляя процесс овладения навыками чтения на первые годы школьной жизни, взрослые ставят ребёнка в сложную ситуацию: поток информации, необходимый для усвоения, резко возрастает со вступлением в школьную жизнь. Кроме того, возникает необходимость приспособления детей к новым внешним условиям школы, к изменению режимных моментов, адаптации в новом школьном коллективе. Если к этому добавляются трудности освоения навыков первоначального чтения, то увеличивается опасность, что какой-либо из компонентов новой школьной жизни будет не освоен. Таким образом, необходимость более раннего, чем в школьные годы, обучения детей чтению, продиктована потребностями общественного развития и формирования личности ребёнка, обучения чтению и задач возрастного психического развития ребёнка.

Чтение – сложный психофизиологический процесс. В его акте принимают участие различные анализаторные системы: зрительная, речеслуховая, речедвигательная.

Обучение чтению предполагает научить детей читать и писать на уровне индивидуальных возможностей каждого ребёнка. В то же время проводится целенаправленная работа по обогащению словарного запаса, совершенствованию звуковой культуры, уточнению значений слов и словосочетаний, развитию диалогической речи.

Программа учитывает образовательные потребности и интересы детей, родителей и педагогов.

Представленная программа построена с учётом методических разработок О. Н. Лиманской «Конспекты логопедических занятий в старшей группе», В. В. Коноваленко «Пишем и читаем», Т. Ю. Бардышевой, Е. Н. Моносовой «Тетрадь логопедических заданий (старшая группа)».

Новизна и отличительные особенности программы «Грамотей» от уже существующих программ в этой области заключаются в том, что она:

- не допускает дублирования основной программы дошкольного образования для данного возраста;
- позволяет использовать элементы различных современных методик для детей дошкольного возраста;
- развивает оптико-пространственные представления;
- учитывает индивидуальные особенности детей дошкольного возраста (возраст, уровень развития психических процессов).

Педагогическая целесообразность программы объясняется обоснованностью выбранных форм, методов и средств обучения в соответствии с целями и задачами.

Цель программы: построение системы обучения чтению детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

образовательные:

- обучать дошкольников аналитико - синтетическому слиянию слоговых сочетаний – чтению;
- формировать умения работать с полным составом звуков и букв русского языка;
- знакомить с понятиями «звук», «ряд», «слог», «слово»;
- способствовать формированию умения дифференцировать звуки;
- способствовать формированию умения правильно произносить все звуки родного языка;
- обогащать активный и пассивный словарь;
- формировать грамматический строй речи;
- формировать желание применять полученные знания, умения и навыки в познавательной деятельности;

развивающие:

- развивать мыслительные процессы (элементы анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации), способность слышать и воспроизводить звуковой образ слова, правильно передавать его звучание;
- развивать умения говорения и слушания;
- развивать интерес и внимание к слову, собственной речи и речи окружающих;
- развивать связную речь;
- развивать мелкую моторику;
- развивать психические процессы (внимание, память, мышление, воображение);

воспитательные:

- воспитывать культуру общения, которая способствует умению излагать свои мысли, чувства, переживания;
- воспитывать самостоятельность в процессе разговорной речи.

Процесс обучения чтению строится на следующих **принципах**:

- ✓ принцип систематичности и последовательности: концентрическое усвоение программы; организация и последовательная подача материала («от простого к сложному»);
- ✓ принцип наглядности: иллюстративное изображение изучаемых объектов и понятий способствует формированию более полных, четких образов и представлений в сознании дошкольников;
- ✓ принцип доступности и посильности: реализуется в делении изучаемого материала на этапы и в преподнесении его детям последовательными блоками и частями, соответственно возрастным особенностям и развитию речи;
- ✓ онтогенетический принцип:

Адресат программы.

Образовательная программа «Грамотей» рассчитана на детей в возрасте от 5 до 6 лет.

В 5- 6 лет дети как губка впитывают всю познавательную информацию. Научно доказано, что ребёнок в этом возрасте запоминает столько материала, сколько он не запомнит потом никогда в жизни. В этом возрасте дошкольнику интересно всё, что связано с окружающим миром, расширением его кругозора. Этот период называют сензитивным, т. е. наиболее благоприятным для развития всех познавательных процессов: внимания, восприятия, мышления, памяти, воображения. Для развития всех этих аспектов усложняется игровой материал, он становится логическим, интеллектуальным, когда ребёнку приходится думать и рассуждать.

Содержание программы позволяет в занимательной игровой форме усвоить дошкольниками такие понятия, как звук и буква, понять их различия и особенности. Известно, что одной из важных составляющих обучения чтению является хорошо развитый фонематический слух. В процессе освоения программы используются специальные игры, подготавливающие слуховое восприятие, внимание и память дошкольников к работе со звуками речи. Играя со сказочными персонажами, дети знакомятся с гласными и согласными звуками, их правильной артикуляцией. В структуру каждого занятия входят также игровые упражнения, способствующие развитию у детей навыков фонематического анализа и синтеза.

Гласные и согласные звуки на занятиях соотносятся с образами соответствующих букв, при этом графический образ подкрепляется двусторонним о букве, что способствует более быстрому запоминанию материала. Сказочный сюжет и необычные игровые ситуации подкрепляют интерес ребенка к изучению звуков и букв.

Программа направлена не только на конечный результат – умение читать, но и на творческое развитие личностных качеств ребенка, его комфортное пребывание в мире, толерантное отношение к окружающим.

Используемый на занятиях дидактический материал понятен и доступен ребёнку, пробуждает положительные эмоции, служит адаптацией в новых для него условиях обучения. Совершенствование навыков чтения, формирование языкового чутья происходит в играх различной сложности и направленности. С помощью игр со звуками и буквами поддерживается стойкий интерес к занятиям и желание узнать новое.

Объём и сроки реализации программы.

Программа рассчитана на 1 год обучения, с общим количеством часов – 72.

Форма реализации образовательной программы очная. Основной формой обучения является занятие.

Уровни освоения программы.

| | |
|------------------|-----------------|
| Уровень обучения | ознакомительный |
| Год обучения | 1 год |
| Возраст детей | 5 – 6 лет |

Режим проведения занятий соответствует возрасту учащихся: 2 раза в неделю по 1 часу (1 учебный час – 25 мин).

Особенности организации образовательного процесса.

| | |
|---------------------------|-----------------|
| Уровень обучения | ознакомительный |
| Год обучения | 1 год |
| Число занятий в неделю | 2 |
| Число занятий в день | 1 |
| Продолжительность занятий | 25 минут |

Формы проведения занятий:

подгрупповые занятия, включающие в себя: игры, игровые упражнения, игровые задания, самостоятельную деятельность детей.

Структура занятий включает в себя вступительную, основную и заключительную части.

В начале занятия детей необходимо настроить на предстоящую деятельность, снять эмоциональную и мышечную напряжённость.

Прежде, чем приступить к изучению звуков и букв, проводятся подготовительные занятия на развитие речевого и фонематического слуха, активизацию познавательных процессов. Затем начинается знакомство со звуками и обозначаемыми им графическими элементами – буквами.

Последовательность элементов занятия:

1. Чтение загадки или появление сказочного героя, рассматривание иллюстраций.
2. Выполнение упражнений для губ и языка. Если некоторые дошкольники ещё не умеют правильно произносить какие-то звуки, данные упражнения помогут им развить мышцы губ и языка, подготовить речевой аппарат к произношению соответствующих звуков. Рекомендуется выполнять предложенные упражнения перед зеркалом по 5-7 раз, чтобы ребёнок мог контролировать движения губ и языка.
3. Далее изучаемый звук произносится верно, согласно анализу его правильной артикуляции.
4. Затем дошкольники знакомятся с характеристикой звука: какой он - гласный или согласный, твёрдый или мягкий, звонкий или глухой. При этом необходимо опираться на тактильный, слуховой, зрительный и двигательный анализаторы.

5. На занятиях вводятся и применяются игры с новым звуком, развивающие речевой слух (фонематическое восприятие, анализ, синтез и представление).
6. Далее, с помощью «Буковки», вводится графический образ звука – буква. Звучит стихотворение про букву.
7. Используемые приёмы закрепления образа буквы:
 - «рисование» буквы пальчиком в воздухе и на столе;
 - выкладывание печатной буквы из карандашей, счётных палочек, шнурков или других предметов;
 - выполнение изображения буквы пальчиком на манке или другой мелкой крупе;
 - построение буквы из крупных и мелких пуговиц, бусинок, фасоли, гороха, гречки на столе;
 - игра «Волшебный мешочек»: педагог предлагает детям доставать буквы из мешочка и называть их;
 - педагог пальчиком «пишет» букву на тыльной стороне ладони, а ребёнок называет эту букву. Затем ребёнок отгадывает букву с закрытыми глазами.

8. В конце занятия дошкольники читают слоги с изучаемой буквой (слитно, не разделяя слог на отдельные буквы). Если дети уже хорошо справляются с этим заданием, можно постепенно переходить к чтению слов, а затем словосочетаний и коротких предложений. В заключении проводится игра в рамках лексической темы, направленная на обогащение словаря, закрепление определённой грамматической категории, развитие связной речи.

Методы обучения.

Методами успешной реализации программы являются:

- игровой (путешествия, ролевая игра);
- наглядный (образцы, таблицы, схемы, раздаточный материал);
- словесный (беседа, рассказ, сообщение, объяснение, диалог);
- практический (упражнения, зарисовки, схемы, чертежи);
- экспериментальный;
- наблюдения;
- исследования;
- убеждения (пример, самоанализ, анализ практической деятельности);
- обучение успехом (поощрения, открытое занятие для родителей).

Организационно – педагогические условия.

Режим занятий – 2 занятия в неделю во второй половине дня после дневного сна.

Продолжительность занятия - 25 минут.

Количество детей на занятии – 6 человек (возраст 5-6 лет).

Руководитель кружка – учитель - логопед.

Место проведения занятий – кабинет учителя-логопеда.

Ожидаемые результаты.

- У детей сформированы верные и точные артикуляционные уклады при произношении звуков речи.
- Закреплены представления обо всех буквах алфавита.
- Освоены навыки аналитико-синтетического слияния слогов.
- Возросла устойчивость внимания, развита способность к его распределению.
- Расширен словарный запас.
- Развита связная речь.
- Развита фонематический слух.
- Дети понимают прочитанное.
- Сформирован грамматический строй речи.
- Владеют навыками сотрудничества, умеют работать в группе.

Кроме осуществления основной задачи – обучению чтению дошкольников, занятия по данной программе способствуют активизации высших психических функций дошкольников: расширению объёма внимания и восприятия; развитию памяти и мышления.

Способы проверки результатов освоения программы.

1. Информационное родительское собрание – сентябрь.
Итоговое собрание – май.
2. Мониторинг знаний и умений проводится 2 раза в год:
начальный – сентябрь, итоговый – май.
3. Итоговое занятие для родителей – апрель.
4. Выпускной вечер для детей и родителей – май.

Мониторинг включает в себя:

- ✓ обследование физиологического слуха с помощью шёпотной речи;
- ✓ обследование фонематического слуха проводится путём повторения слоговых песенок, показа ребёнком картинок по заданию логопеда;
- ✓ особенности звукопроизношения определяются в беседе;
- ✓ для обследования звукослового анализа и синтеза используются следующие игровые задания:
 - придумать слова на заданный звук;
 - разложить картинки в зависимости от начального звука или количества слогов;

- преобразовать слова (кошка – кашка);
- составить слова из произнесённых звуков ([Д], [О], [М] – дом);
- составить слоги из букв или слова из слогов, данных в беспорядке;
- ✓ грамматический строй и связная речь исследуются с помощью слушания (чтения) и пересказа сказки или короткого рассказа.

Годовой календарный учебный график.

| Количество занятий в неделю | Количество занятий в месяц | Количество занятий в год |
|-----------------------------|----------------------------|--------------------------|
| 2 | 8 | 72 |

Реализация программы осуществляется преимущественно с 1 сентября 2020 учебного года по мере комплектования групп.

Учебный план.

| № п/п | Разделы программы. | Ознакомительный уровень. Количество часов в год. |
|-------|------------------------------|---|
| 1. | Речевое направление развития | 72 |
| | Итого: | 72 |

Учебно-тематический план.

| № п/п | Название темы, раздела | Количество часов | | | Формы аттестации/контроля |
|-------|------------------------------|------------------|--------|----------|-------------------------------|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| 1. | Речевое направление развития | 72 | 0 | 72 | Диагностика, открытое занятие |
| | Итого: | 72 | 0 | 72 | |

КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ.

Календарный учебный график.

| Год | Объем учебных | Всего учебных | Количество | Режим работы |
|-----|---------------|---------------|------------|--------------|
|-----|---------------|---------------|------------|--------------|

| | | | | |
|----------|-------------------------|--------|--------------|---------------------|
| обучения | часов по годам обучения | недель | учебных дней | |
| 1 | 72 | 36 | 72 | 2 занятия по 1 часу |

Формы аттестации и система оценки результативности обучения по программе.

Формы аттестации: наблюдение, опрос, тестирование, контрольное задание, выставка, итоговое занятие.

Для оценивания результативности обучения по программе используются следующие показатели: теоретическая подготовка учащихся, практическая подготовка, общеучебные умения и навыки (метапредметные результаты), личностное развитие учащихся в процессе освоения дополнительной образовательной программы.

Применяется 10-бальная шкала (низкий уровень: 1–3 балла, средний уровень: 4–7 баллов, высокий уровень: 8 – 10 баллов).

Оценивание результативности обучения: проводится входная аттестация 1–2 недели учебного года, промежуточная аттестация 15–16 недели и 34–35 недели учебного года. По итогам реализации программы проводится итоговая аттестация.

Оценивание предметных результатов обучения по программе:

| Показатели (оцениваемые параметры) | Критерии | Методы диагностики | Степень выраженности оцениваемого качества | | |
|--|---|---|--|--|---|
| | | | Низкий уровень (1-3 балла) | Средний уровень (4-7 баллов) | Высокий уровень (8-10 баллов) |
| Теоретические знания по основным разделам программы | Соответствие теоретических знаний учащегося программным требованиям | Наблюдение, тестирование, контрольный опрос и др. | Учащийся овладел менее чем половиной знаний, предусмотренных программой | Объем усвоенных знаний составляет более $\frac{1}{2}$ | Учащийся освоил практически весь объем знаний, предусмотренный программой за конкретный период |
| Практические умения и навыки, предусмотренные программой | Соответствие практических умений и навыков программным требованиям | Контрольное задание | Практические умения и навыки неустойчивые, требуется постоянная помощь по их использованию | Овладел практическими умениями и навыками, предусмотренными программой, применяет их под руководством педагога | Учащийся овладел в полном объеме практическими умениями и навыками, практические работы выполняет самостоятельно, качественно |

Оценивание метапредметных результатов обучения по программе:

| Показатели (оцениваемые параметры) | Критерии | Методы диагностики | Степень выраженности оцениваемого качества | | |
|--|--|--------------------|--|--|--|
| | | | Низкий уровень (1-3 балла) | Средний уровень (4-7 баллов) | Высокий уровень (8-10 баллов) |
| Учебно-познавательные умения | Самостоятельность в решении познавательных задач | Наблюдение | Учащийся испытывает серьезные затруднения в работе, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога | Учащийся выполняет работу с помощью педагога | Учащийся выполняет работу самостоятельно, не испытывает особых затруднений |
| Учебно-организационные умения и навыки | Умение планировать, контролировать и корректировать учебные действия, осуществлять самоконтроль и самооценку | Наблюдение | Учащийся испытывает серьезные затруднения в анализе правильности выполнения учебной задачи, собственные возможности оценивает с помощью педагога | Учащийся испытывает некоторые затруднения в анализе правильности выполнения учебной задачи, не всегда объективно осуществляет самоконтроль | Учащийся делает осознанный выбор направления учебной деятельности, самостоятельно планирует выполнение учебной задачи и самостоятельно осуществляет самоконтроль |
| Учебно-коммуникативные умения и навыки | Самостоятельность в решении коммуникативных задач | Наблюдение | Учащийся испытывает серьезные затруднения в решении коммуникативных задач, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога | Учащийся выполняет коммуникативные задачи с помощью педагога и родителей | Учащийся не испытывает трудностей в решении коммуникативных задач, может организовать учебное сотрудничество |

| | | | | | |
|---------------------|--|------------|---|---|------------------------------|
| Личностные качества | Сформированность моральных норм и ценностей, доброжелательное отношение к окружающим, мотивация к обучению | Наблюдение | Сформировано знание на уровне норм и правил, но не используется на практике | Сформированы, но недостаточно актуализированы | Сформированы в полном объеме |
|---------------------|--|------------|---|---|------------------------------|

Условия реализации программы.

Материально-технические ресурсы:

| № | Название | Количество |
|---|--|------------|
| 1 | Кабинет учителя - логопеда (групповые занятия) | 1 |
| 2 | Доска школьная (магнитно-маркерная) | 1 |
| 3 | Азбука настенная | 1 |
| 4 | Стол письменный | 1 |
| 5 | Стул ученический | 12 |
| 6 | Стол ученический | 3 |
| 7 | Колонки (звуковые) | 1 комплект |

Информационные ресурсы: оргтехника, интернет-ресурсы.

| № | Название | Количество |
|---|------------------------|------------|
| 1 | Компьютер (планшетный) | 1 шт. |
| 2 | Флэш-накопитель (USB) | 1 шт. |
| 3 | Интернет источники | |

**Рабочая программа по дисциплине
«Речевое направление развития»**

Автор – составитель учитель - логопед
Клеймёнова Наталья Вячеславовна

| № занятия. Тема занятия. | Задачи занятия. | Содержание. |
|-----------------------------|--|---|
| 1. Органы артикуляции. | Познакомить детей с органами артикуляции. Развивать умение выделять звуки окружающего мира. Развивать фонематический слух. Развивать слуховое внимание. Учить образовывать существительные уменьшительно – ласкательной формы. | 1). «Сказка о Весёлом язычке». 2). Игровое упражнение «Угадай, что звучит?» 3). Игра «Мы едем в автобусе». 4). Пальчиковая гимнастика «Автомобили». 5). Игра «Назови ласково». |
| 2. Встреча Звука и Буквы. | Совершенствовать мелкую и артикуляционную моторику. Учить находить отличия звука от буквы. Ввести понятие «ряд». | 1). Артикуляционная гимнастика с бегемотом Би-ба-бо. 2). Игровое упражнение «Угадай, что звучит?» 3). Появление «Буковки». 4). Пальчиковая гимнастика «Карандаши». 5). Штриховка прямоугольников. |
| 3. Характеристика звука. | Учить основам звукового анализа и синтеза. Развивать фонематический слух. Познакомить с характеристикой звуков. | 1). История о любопытном Слыше. 2). Путешествие в Звукоград. 3). Игра «Где звенит колокольчик?». 4). Физкультминутка «Посадили дети берёзку». 5). Игра «Заштрихуй дорожку». |
| 4. Звук [а], буква А. | Выявить отличия звука [а] от буквы А. Уточнить понятие «ряд». | 1). Игровое упражнение «Какие звуки слышишь?» 2). Выделение звука [а] в ряду гласных, согласных, в словах. 3). Игра «Найди слово». 4). Физкультминутка «Как живёшь?» 5). Печатание буквы А с помощью трафарета. б). Нахождение буквы в печатном тексте. |
| 5. Звук [у], буква У. | Формировать представления о букве | 1). Артикуляционная гимнастика. 2). Игра «Не ошибись». |

| | | |
|-----------------------|---|--|
| | и звуке У. Учить детей согласовывать существительные с прилагательными, обозначающими цвет, форму, вкус. | 3). Определение наличия звука [у] в словах. 4). Знакомство с буквой У. 5). Игра «Волшебный сундучок». 6). Печатание буквы У. |
| 6. Сочетание АУ. | Формировать умения дифференцировать звуки [а], [у]. Развивать навык звукового анализа и синтеза слоговых сочетаний. Познакомить с притяжательными местоимениями. | 1). Артикуляционная гимнастика. 2). Игра с мячом «Жадина». 3). Физкультминутка «Хлопни - топни» (слова со звуками [а], [у]). 4). Игра «Исправь ошибки у Незнайки». 5). Чтение и анализ слога АУ. 6). Печатание слогов АУ. |
| 7. Сочетание УА. | Развивать фонематический слух. Развивать навык звукового анализа и синтеза слоговых сочетаний. Учить составлять предложения по картинке «Сбор урожая». | 1). Артикуляционная гимнастика. 2). Игра «Слушай внимательно». 3). Физкультминутка «Хлопни - топни» (слова со звуками [а], [у]). 4). Игра «Спрашиваю – отвечай». 5). Чтение и анализ слога УА (обводка). 6). Печатание слогов УА. 7). Рассматривание сюжетной картинки «Сбор урожая», ответы на вопросы полным предложением. |
| 8. Звук [и], буква И. | Формировать у детей представления о букве и звуке И. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. Развивать навык звукового анализа и синтеза слоговых сочетаний. Учить согласовывать | 1). Артикуляционная гимнастика. 2). Игра «Поймай звук». 3). Определение наличия звука [и] в словах. 4). Знакомство с буквой И. 5). Игра «О чём я говорю?». 6). Печатание буквы И. 7). Чтение и анализ сочетаний аи, ои, уи, иау. |

| | | |
|-------------------------------------|--|--|
| | существительные с глаголами. | |
| 9. Сочетание ИА. | Развивать фонематический слух. Развивать навык звукового анализа и синтеза слоговых сочетаний. | 1). Артикуляционная гимнастика. 2). Игра «Помоги ослику». 3). Физкультминутка «Хлопни - топни» (слова со звуками [и], [а]. 4). Игра «Спрашиваю – отвечай»». 5). Чтение и анализ слогов ИА, АИ (обводка). 6). Обводка букв ИА. |
| 10. Звуки и буквы АУИ (повторение). | Закрепить артикуляцию звуков [а], [у], [и]. Формировать умения проводить звуковой анализ сочетаний АУ, УА, ИА, АУИ. | 1). Артикуляционная гимнастика. 2). Игра «Слушай внимательно». 3). Физкультминутка «Хлопни - топни» (слова со звуками [а], [у], [и]. 4). Игра «Спрашиваю – отвечай»». 5). Чтение и анализ слогов УА, АУ, ИА, АИ, ИУ, УИ (обводка). 6). Штриховка букв АУИ. |
| 11. Звук [т], буква Т. | Формировать умения чётко произносить звук [т], определять позицию звука [т] в слове (начало и конец), анализировать слог ат. | 1). Артикуляционная гимнастика. 2). Игра «Не ошибись». 3). Определение наличия звука [т] в словах. 4). Знакомство с буквой Т. 5). Игра «Телеграф» (деление на слоги). 6). Печатание буквы Т. |
| 12. Звуки [т], [т'], буква Т. | Формировать умения чётко произносить звуки [т], [т'] в словах, фразах, закрепить навык анализа и синтеза слогов, анализировать слоги та, ти. | 1). Артикуляционная гимнастика. 2). Знакомство со звуками. 3). Игровое упражнение «Синий или зелёный». 4). Игра «Живые звуки». 5). Пальчиковая гимнастика «Тюлени». 6). Игровое упражнение «Найди картинку на заданный слог». 7). Печатание слогов ТА, ТИ. |
| 13. Звук [д], буква Д. | Формировать умения чётко произносить звук [д], определять позицию звука [д] в слове, правильно употреблять | 1). Артикуляционная гимнастика. 2). Чтение и анализ слогов: да, до, ду. 3). Игровое упражнение «Звуковая решётка». |

| | | |
|-------------------------------|---|--|
| | в речи предлоги «из – под, из – за, в, на, над». | 4). Игра «Живые звуки». 5). Пальчиковая гимнастика «Дом». 6). Игровое упражнение «Что – где?» по теме «Мебель». 7). Печатание буквы Д, слогов ДА, ДО, ДУ. |
| 14. Звуки [д], [д'], буква Д. | Формировать умения чётко произносить звуки [д], [д'] в словах, фразах, закрепить навык анализа и синтеза слогов, анализировать слоги да, ди. | 1). Артикуляционная гимнастика. 2). Игровое упражнение «Угадай, что звучит?» 3). Игровое упражнение «Подружи буквы». 4). Пальчиковая гимнастика «Дятел». 5). Выкладывание буквы Д из фасоли. 6). Чтение и печатание слов дам, дом, один, одна. |
| 15. Звук [п], буква и П. | Формировать умения определять позицию звука [п] в слове (начало, середина, конец), анализировать обратный слога ап, образовывать уменьшительно – ласкательную форму слов. | 1). Артикуляционная гимнастика. 2). Игра с мячом «Назови ласково». 3). Знакомство со звуком и буквой П. 4). Пальчиковая гимнастика «Попугайчики». 5). Игра «Поймай звук». 6). Чтение и печатание слогов ап, уп. |
| 16. Звуки [п], [п'], буква П. | Формировать умения чётко произносить звуки [п], [п'] в словах, фразах, закрепить навык анализа и синтеза слогов, анализировать слоги па, пи. Развивать мелкую моторику, мыслительные операции, связную речь. | 1). Артикуляционная гимнастика. 2). Знакомство со звуками [п], [п']. 3). Игровое упражнение «Звуковая решётка». 4). Игра «Живые звуки». 5). Пальчиковая гимнастика «Попугайчики». 6). Игровое упражнение «Что для Пети, что для Полины?» 7). Чтение и печатание слогов па, пи. |
| 17. Звук [б], буква Б. | Формировать умения определять позицию звука [б] в слове, правильно употреблять существительные | 1). Артикуляционная гимнастика. 2). Игра с мячом «Посуда». 3). Знакомство со звуком и буквой Б. 4). Пальчиковая гимнастика |

| | | |
|-------------------------------|--|---|
| | множественного числа. | «Бабочка». 5). Игра «Один - много». 6). Выкладывание буквы Б из пуговиц. |
| 18. Звуки [б], [б'], буква Б. | Формировать умения чётко произносить звуки [б], [б'] в словах, фразах, закрепить навык анализа и синтеза слогов, анализировать слоги ба, би. Развивать мелкую моторику, мыслительные операции, связную речь. | 1). Артикуляционная гимнастика. 2). Знакомство со звуками [б], [б']. 3). Игровое упражнение «Слушай внимательно». 4). Игра «Бим - Бом». 5). Пальчиковая гимнастика «Барабан». 6). Чтение таблицы со слогами и словами. |
| 19. Звук и буква Э. | Формировать у детей представления о букве и звуке Э. Совершенствовать артикуляционную и мелкую моторику. Развивать навык звукового анализа и синтеза слоговых сочетаний. Учить согласовывать существительные с прилагательными. | 1). Артикуляционная гимнастика с обезьянкой Эммой (Би-ба-бо). 2). Игра с мячом «Назови первый звук». 3). Знакомство со звуком и буквой Э. 4). Обводка буквы Э по трафарету. 5). Игра «Ктокакой?» 6). Чтение таблицы со слогами и словами. |
| 20. Звук [м], буква М. | Формировать умения правильно произносить звук [м], определять позицию звука [м] в слове (начало, середина, конец), образовывать существительные с суффиксами – енок, - онок, - ата, - ята. | 1). Артикуляционная гимнастика. 2). Знакомство со звуком и буквой М. 3). Игра «Животные и их детёныши». 3). Физкультминутка «Котёнок». 4). Игра «Спрашиваю – отвечай». 5). Чтение открытых и закрытых слогов. 6). Складывание буквы М из счётных палочек. |
| 21. Звуки [м], [м'], буква М. | Формировать умения чётко произносить звуки [м], [м'] в словах, фразах, закрепить навык анализа и синтеза слогов, образовывать | 1). Артикуляционная гимнастика. 2). Знакомство со звуками [м], [м']. 3). Игровое упражнение «Слушай внимательно». 4). Игра «Подушка - камень». |

| | | |
|------------------------------------|--|--|
| | притяжательные прилагательные. Развивать мелкую моторику, мыслительные операции, связную речь. | 5). Физкультминутка «Нос, пол, потолок». 6). Д/и «Чей, чья, чьё, чьи». 7). Чтение таблицы со слогами и словами. |
| 22. Звук [к], буква К. | Формировать умения правильно произносить звук [к], определять позицию звука [к] в слове, закреплять навык чтения словами. Развивать мелкую моторику, мыслительные операции, связную речь. | 1). Артикуляционная гимнастика. 2). Знакомство со звуком и буквой К. 3). «Звуковая решётка». 4). Игра «Кто чей?» 5). Пальчиковая гимнастика «Курочка». 6). Чтение слогов, слов, предложений. |
| 23. Звуки [к], [к'], буква К. | Формировать умения чётко произносить звуки [к], [к'] в словах, фразах, закрепить навык анализа и синтеза слогов, составлять короткие слова, согласовывать прилагательные с существительными в косвенных падежах. Развивать мелкую моторику, мыслительные операции, связную речь. | 1). Артикуляционная гимнастика. 2). Знакомство со звуками [к], [к']. 3). Игра «Подушка - камень». 4). Выкладывание слогов, добавление буквы ко(т), ки(т), ка(п). 5). «Звуковая птичка». 6). Д/и «закончи предложение». 7). Игра «Лабиринт». |
| 24. Звук [ы], буква Ы. | Формировать умения правильно произносить звук в речи, определять позицию звука [ы] в слове (середина, конец), дифференцировать его с другими гласными, правильно употреблять слова с эмоционально – оттеночным значением. | 1). Артикуляционная гимнастика. 2). Знакомство со звуком и буквой ы. 3). «Звуковая решётка». 4). Игра «Цепочка слов». 5). Пальчиковая гимнастика «Пароходик». 6). Чтение и печатание слогов и коротких слов: ты, мы, коты. |
| 25. Звуки [ы], [и], буквы Ы, И. | Учить дифференцировать звуки [ы], [и]. Формировать навык звукового анализа и синтеза слоговых сочетаний. Закреплять навык пересказывания небольшого текста. | 1). Артикуляционная гимнастика. 2). Игра «Эхо». 3). Игра «Закончи фразу». 3). Физкультминутка «Кулачки». 4). Игра «Спрашиваю – отвечай». 5). Чтение короткого текста «Бишка» (по К. Ушинскому) и его пересказ. |

| | | |
|-------------------------------|--|---|
| 26. Звук [н], буква Н. | Закреплять навык правильного произношения звука [н], учить определять позиции звука [н] в слове, употреблять глаголы в единственном и множественном числе. | 1). Артикуляционная гимнастика. 2). Знакомство со звуком и буквой Н. 3). «Звуковая решётка». 4). Игра «Сосчитай и назови звуки». 5). Пальчиковая гимнастика «Мы делили апельсин». 6). Выкладывание и печатание слогов, слов, предложений: он, она, сын, сон – нос. |
| 27. Звуки [н], [н'], буква Н. | Учить различать звуки [н], [н'], формировать навык чтения словами, подбирать глаголы к теме приготовления продуктов. | 1). Артикуляционная гимнастика. 2). Знакомство со звуками. 3). Игра «Измени слог». 4). Игра «Закончи слово». 5). Пальчиковая гимнастика «Мы капусту рубим - рубим». 6). Игра «Как это приготовить?» |
| 28. Звук [р], буква Р. | Закреплять навык правильного произношения звука [р], учить определять позиции звука [р] в слове, учить образовывать сложные слова. | 1). Артикуляционная гимнастика. 2). Знакомство со звуком и буквой Р. 3). «Звуковая птичка». 4). Игра «Весёлый поезд». 5). Пальчиковая гимнастика «Дует ветер». 6). Выкладывание буквы из шнурочков. |

| | | |
|-------------------------------|--|--|
| 29. Звуки [р], [р'], буква Р. | Формировать умения чётко произносить звуки [р], [р'] в словах, фразах, закрепить навык анализа и синтеза слогов, подбирать однородные определения. Развивать мелкую моторику, мыслительные операции, связную речь. | 1). Артикуляционная гимнастика. 2). Знакомство со звуками [р], [р']. 3). Игра «Подушка - камень». 4). Физкультминутка «Имена». 5). «Звуковая птичка». 6). Печатание слов из синего и зелёного домиков: нора, рыба, Рита, Ирина. |
| 30. Звук [л], буква Л. | Формировать умения чётко произносить | 1). Артикуляционная гимнастика. 2). Знакомство со звуком |

| | | |
|-------------------------------|---|---|
| | звук [л], определять позицию звука [л] в слове, подбирать однородные определения. | и буквой Л. 3). Игра «Весёлый поезд». 4). Физкультминутка «Две сестрицы». 5). Чтение слогов ла, лу, лы, ли, ил, ал, ул. Соединение их с соответствующей схемой. 6). Печатание буквы Л. |
| 31. Звуки [л], [л'], буква Л. | Формировать умения чётко произносить звуки [л], [л'] в словах, фразах, закрепить навык анализа и синтеза слогов, подбирать антонимы. Развивать мелкую моторику, мыслительные операции, связную речь. | 1). Артикуляционная гимнастика. 2). Знакомство со звуками [л], [л']. 3). Игра «Подушка - камень». 4). Физкультминутка «Нос – пол - потолок». 5). «Звуковая птичка». 6). Печатание слов из синего и зелёного домиков: лук, лимон. |
| 32. Звук [г], буква Г. | Закреплять навык правильного произношения звука [г], учить определять позиции звука [г] в слове, учить образовывать сложные слова. | 1). Артикуляционная гимнастика. 2). Знакомство со звуком и буквой Г. 3). Игровое упражнение «Найди слово». 4). Игра «Улитки». 5). Пальчиковая гимнастика «Гуси». 6). Выкладывание буквы и слогов из фасоли. |
| 33. Звуки [г], [г'], буква Г. | Формировать умения чётко произносить звуки [г], [г'] в словах, фразах, закрепить навык звукового анализа и синтеза, учить образовывать сравнительную степень прилагательных. | 1). Артикуляционная гимнастика. 2). Знакомство со звуками [г], [г']. 3). Игра «Подушка - камень». 4). Физкультминутка «Гитара». 5). «Сравни». 6). Печатание слов из синего и зелёного домиков: гном, Гена. |
| 34. Звук [з], буква З. | Закреплять навык правильного произношения звука [з], учить определять | 1). Артикуляционная гимнастика. 2). Знакомство со звуком и буквой З. 3). Игровое упражнение «Найди |

| | | |
|-------------------------------|---|--|
| | позиции звука [з] в слове, подбирать родственные слова. | слово». 4). Игра «Комарики». 5). Пальчиковая гимнастика «Замок». 6). Добавление слогов, для получения слов (ко)за, за(мок).Печатание слов коза, замок, составление к ним схем. |
| 35. Звуки [з], [з'], буква З. | Формировать умения правильно произносить и различать звуки [з], [з'], составлять слова, подбирать однородные сказуемые. | 1). Артикуляционная гимнастика. 2). Знакомство со звуками [з], [з']. 3). «Звуковая решётка». 4). Пальчиковая гимнастика «Коза». 5). Составление предложений с однородными сказуемыми. 6). Печатание слов, зонт, зима, замок, Зина. |
| 36. Звук [с],буква С. | Формировать умения правильно произносить звук [с], определять позицию звука [с] в слове, закреплять навык чтения словами. Развивать мелкую моторику, мыслительные операции, связную речь. | 1). Артикуляционная гимнастика. 2). Знакомство со звуком и буквой С. 3). Игровое упражнение «Живые звуки». 4). Игра «Свисток». 5). Пальчиковая гимнастика «Самолёт». 6). Чтение и печатание слов, предложений сам, сом, суп. Тут осы. |
| 37. Звуки [с], [с'], буква С. | Формировать умения правильно произносить и различать звуки [с], [с'], составлять слова, подбирать синонимы. | 1). Артикуляционная гимнастика. 2). Знакомство со звуками [с], [с']. 3). Игра «Синий - зелёный». 4). Пальчиковая гимнастика «Сом». 5). Игровое упражнение «Назови похожий». 6). Чтение и печатание слов коса, кусок, осина, гусята. |
| 38. Звук [в], буква В. | Формировать умения чётко произносить звук [в], определять позицию звука [в] в слове, подбирать однородные определения. | 1). Артикуляционная гимнастика. 2). Знакомство со звуком и буквой В. 3). Игра «Весёлый поезд». 4). Физкультминутка «Серый волк». 5). Деление слов со звуком [в] на слоги. |

| | | |
|-------------------------------|---|---|
| | | б). Чтение слогов и слов по таблице. |
| 39. Звуки [в], [в'], буква В. | Формировать умения чётко произносить звуки [в], [в'] в словах, фразах, закрепить навык звукового анализа и синтеза. Развивать мелкую моторику, мыслительные операции, связную речь. | 1). Артикуляционная гимнастика. 2). Знакомство со звуками [в], [в']. 3). Игра «Синий - зелёный». 4). Пальчиковая гимнастика «Ветерок». 5). «Какой звук убежал?» ...етка(вь), ...олк(в), ...аза(в), ...ишня(вь), ...олосы(в), ...етер(вь) б). Составление и запись слов по схеме: <div style="display: flex; align-items: center; gap: 20px;"> <div style="display: flex; flex-direction: column; gap: 5px;"> ва вет виш </div> <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center; gap: 5px;"> ↘ ↘ → </div> <div style="display: flex; flex-direction: column; gap: 5px;"> ка за ни. </div> </div> |
| 40. Звук [ж], буква Ж. | Формировать умения чётко произносить звук [ж], определять позицию звука [ж] в слове, обогащать речь словами, обозначающими качества людей. | 1). Артикуляционная гимнастика. 2). Знакомство со звуком и буквой Ж. 3). Игра «Жуки». 4). Физкультминутка «Жабы». 5). Составление предложений по теме «Семья», подбор слов, подходящих к описанию черт характера. б). Деление слов со звуком [ж] на слоги. 7). Печатание буквы Ж, чтение слогов и слов по таблице. |
| 41. Сочетание ЖИ. | Формировать умения чётко произносить звукосочетание ЖИ в словах, фразах; правильно печатать сочетание в слогах, словах, предложениях. Развивать мелкую моторику, мыслительные операции, связную речь. | 1). Артикуляционная гимнастика. 2). Знакомство с сочетанием ЖИ. 3). Игра «Жирафы». 4). Физкультминутка «Жили - были». 5). Заучивание правила «Жи - пиши с буквой И». б). Игра «Потерялась буква Ж». |
| 42. Звук [ш], буква Ш. | Формировать умения чётко произносить | 1). Артикуляционная гимнастика. |

| | | |
|-------------------|--|--|
| | звук [ш], определять позицию звука [ш] в слове, согласовывать существительные с числительными. | 2). Знакомство со звуком и буквой Ш. 3). Игра «Эхо». 4). Физкультминутка «Кошки - мышки». 5). Игровое упражнение «Посчитай – ка». 6). Чтение слогов со звуком [ш], печатание слов каша, кошка, мишка. |
| 43. Сочетание ШИ. | Формировать умения чётко произносить звуко сочетание ШИ в словах, фразах; правильно печатать сочетание в слогах, словах, предложениях. Развивать мелкую моторику, мыслительные операции, связную речь. | 1). Артикуляционная гимнастика. 2). Знакомство с сочетанием ШИ. 3). Игра «Тише мыши». 4). Пальчиковая гимнастика «Наши алые цветки». 5). Заучивание правила «Ши - пиши с буквой И». 6). Игра «Потерялась буква Ш». 7). Припоминание скороговорок со звуком [ш], выделение из них слов со звуком [ш]. |

| | | |
|---------------------------------|--|--|
| 44. Звуки [ш], [ж]. Буквы Ш, Ж. | Формировать умения чётко произносить звуки [ш], [ж] в словах, фразах, закрепить навык звукового анализа и синтеза. Развивать мелкую моторику, мыслительные операции, связную речь. | 1). Артикуляционная гимнастика. 2). Игра «Какой звук спрятался?» 3). «Звуковая решётка». 4). Пальчиковая гимнастика «Шутка». 5). Попеременное произнесение звуков и слогов со звуками [ш], [ж]. Выделение слов со звуками [ш], [ж] из предложений. 6). Игра «Наоборот». Запись слов в два столбика. |
| 45. Звук [ч], буква Ч. | Формировать умения чётко произносить звук [ч], определять позицию звука [ч] в слове, согласовывать существительные | 1). Артикуляционная гимнастика. 2). Знакомство со звуком и буквой Ч. 3). Игра «Весёлый поезд». 4). Физкультминутка «1, 2, 3, 4». 5). Деление слов со звуком [ч] на слоги. |

| | | |
|------------------------|---|---|
| | с числительными. | б). Печатание буквы Ч, чтение слов со звуком [ч] по таблице. |
| 46. Звук [ч], буква Ч. | Закреплять умения чётко произносить звук [ч], определять позицию звука [ч] в слове, образовывать прилагательные от существительных. | 1). Артикуляционная гимнастика. 2). Игра «Найди букву». 3). Игра «Весёлый поезд». 4). Физкультминутка «Часы». 5). Называние слов со звуком [ч], нахождение слов с заданным звуком в чистоговорках. 6). Игра «Чей хвост». 7). Печатание слов со звуком [ч]. |
| 47. Сочетания ЧА, ЧУ. | Формировать умения чётко произносить звукосочетания ЧА, ЧУ в словах, фразах; правильно печатать сочетание в слогах, словах, предложениях. Развивать мелкую моторику, мыслительные операции, связную речь. | 1). Артикуляционная гимнастика. 2). Знакомство с сочетаниями ЧА, ЧУ. 3). Игра «Весёлый поезд». 4). Пальчиковая гимнастика «Вагончики». 5). Припоминание чистоговорок со звуком [ч], выделение из них слов со звуком [ч]. 6). Заучивание правил «Ча - пиши с буквой А», «Чу - пиши с буквой У». 7). Чтение и печатание слов со звуком [ч]. |
| 48. Звук [щ], буква Щ. | Закреплять умения чётко произносить звук [щ], определять позицию звука [щ] в слове, правильно образовывать относительные прилагательные. | 1). Артикуляционная гимнастика. 2). Знакомство со звуком и буквой Щ. 3). Игра «Улиточки». 4). Физкультминутка «Лебеди». 5). Деление слов со звуком [щ] на слоги, нахождение слов с заданным звуком в чистоговорках. 6). Печатание буквы Щ, чтение слов со звуком [щ] по таблице. |
| 49. Сочетания ЩА, ЩУ. | Формировать умения чётко произносить звукосочетания ЩА, ЩУ в словах, фразах; правильно печатать сочетание в слогах, словах, предложениях. Развивать мелкую | 1). Артикуляционная гимнастика. 2). Знакомство с сочетаниями ЩА, ЩУ. 3). Игра «Весёлый поезд». 4). Пальчиковая гимнастика «Вагончики». 5). Припоминание чистоговорок со звуком [щ], выделение из них слов со звуком [щ]. |

| | | |
|------------------------|--|---|
| | моторику, мыслительные операции, связную речь. | 6). Заучивание правил «Ща – пиши с буквой А», «Щу - пиши с буквой У». 7). Чтение и печатание слов со звуком [щ]. |
| 50. Звук [х], буква Х. | Формировать умения чётко произносить звук [х], определять позицию звука [х] в слове, подбирать однородные определения. | 1). Артикуляционная гимнастика. 2). Знакомство со звуком и буквой Х. 3). Игра «Хомяк». 4). Физкультминутка «Хомка». 5). Игра «Эхо». 6). Звуковой анализ слов мах, мох, мух. 7). Печатание буквы Х и слогов с данной буквой. |

| | | |
|-------------------------------|---|---|
| 51. Звуки [х], [х'], буква Х. | Формировать умения чётко произносить звуки [х], [х'] в словах, фразах, закрепить навык звукового анализа и синтеза, правильно образовывать притяжательные прилагательные. | 1). Артикуляционная гимнастика. 2). Знакомство со звуками [х], [х']. 3). Игра «Подушка - камень». 4). Физкультминутка «Человечки». 5). Деление слов со звуком [х] на слоги. Сравнение слогов ха-хи. 6). Чтение и печатание слов со звуком [х]. |
| 52. Звук [ц], буква Ц. | Формировать умения чётко произносить звук [ц], определять позицию звука [ц] в слове, подбирать действия к предмету. | 1). Артикуляционная гимнастика. 2). Знакомство со звуком и буквой Ц. 3). Игра «Улиточки». 4). Физкультминутка «Курочка». 5). Деление слов со звуком [ц] на слоги. 6). Печатание буквы Ц и слогов с данной буквой. |
| 53. Звук [й], буква Й. | Формировать умения правильно произносить звук [й], определять позицию звука [й] в слове, закреплять навык чтения словами. | 1). Артикуляционная гимнастика. 2). Знакомство со звуком и буквой Й. 3). Игра «Эхо». 4). Физкультминутка «Йог». 5). Деление слов со звуком [й] на слоги. |

| | | |
|------------------------|--|---|
| | Развивать мелкую моторику, мыслительные операции, связную речь. | б). Печатание буквы Й и слогов с данной буквой. |
| 54. Звук [й], буква Й | Закреплять умения чётко произносить звук [й], определять позицию звука [й] в слове, образовывать прилагательные от существительных. | 1). Артикуляционная гимнастика. 2). Игра «Найди букву». 3). Игра «Весёлый поезд». 4). Физкультминутка «Яблонька». 5). Припоминание слов со звуком [й], деление их на слоги. 6). Чтение и печатание слов со звуком [й]. |
| 55. Звук [е], буква Е. | Формировать умения правильно использовать букву Е, подбирать однородные определения. Развивать мелкую моторику, мыслительные операции, связную речь. | 1). Артикуляционная гимнастика. 2). Игра «Найди букву». 3). Игра «Весёлый поезд». 4). Физкультминутка «Раз, два...» 5). Преобразование Э на Е. 6). Чтение и печатание буквы Е, слогов и слов с буквой Е. |
| 56. Звук [ё], буква Ё. | Формировать умения правильно использовать букву Ё, закреплять навык чтения словами. Развивать мелкую моторику, мыслительные операции, связную речь. | 1). Артикуляционная гимнастика. 2). Игра «Потерялась буква». 3). Игра «Весёлый поезд». 4). Физкультминутка «Ёжик». 5). Преобразование слогов О на Ё. 6). Чтение и печатание буквы Ё, слогов и слов с буквой Ё. |
| 57. Звук [я], буква Я. | Формировать умения правильно использовать букву Я, закреплять навык чтения словами. Развивать мелкую моторику, мыслительные операции, связную | 1). Артикуляционная гимнастика. 2). Игра «Где буква?» 3). Игра «Один - много». 4). Физкультминутка «Дует ветер». 5). Преобразование слогов А на Я. 6). Чтение и печатание буквы Я, слогов и слов с буквой Я. |

| | | |
|------------------------|--|---|
| | речь. | |
| 58. Звук [я], буква Я. | Закреплять умения правильно использовать букву Я, образовывать сложные слова. Развивать мелкую моторику, мыслительные операции, связную речь. | 1). Артикуляционная гимнастика. 2). Игра «Потерялась буква». 3). Игра «Весёлый поезд». 4). Физкультминутка «Ягодки». 5). Подбор слов с буквой Я к картинке, деление их на слоги. 6). Чтение и печатание буквы Я, слогов и слов с буквой Я. |

| | | |
|------------------------|--|---|
| 59. Звук [ю], буква Ю. | Формировать умения правильно использовать букву Ю, закреплять навык чтения словами. Развивать мелкую моторику, мыслительные операции, связную речь. | 1). Артикуляционная гимнастика. 2). Игра «Найди букву». 3). Игра «Один - много». 4). Физкультминутка «Юла». 5). Преобразование слогов У на Ю. 6). Чтение и печатание буквы Ю, слогов и слов с буквой Ю. 7). Выкладывание буквы с помощью шнурочков. |
|------------------------|--|---|

| | | |
|---------------------------------|--|--|
| 60. Звук [ю], буква Ю. | Закреплять умения правильно использовать букву Ю, образовывать сложные слова. Развивать мелкую моторику, мыслительные операции, связную речь. | <ol style="list-style-type: none"> 1). Артикуляционная гимнастика. 2). Игра «Потерялась буква». 3). Игра «Весёлый поезд». 4). Физкультминутка «Юнга». 5). Подбор слов с буквой Ю к картинке, деление их на слоги. 6). Чтение и печатание буквы Ю, слогов и слов с буквой Ю. |
| 61. Звуки [с], [з], буквы С, З. | Формировать умения чётко произносить звуки [с], [з] в словах, фразах, закрепить навык звукового анализа и синтеза. Развивать мелкую моторику, мыслительные операции, связную речь. | <ol style="list-style-type: none"> 1). Артикуляционная гимнастика. 2). Игра «Какой звук спрятался?» 3). «Звуковая решётка». 4). Пальчиковая гимнастика «Шутка». 5). Попеременное произнесение звуков и слогов со звуками [с], [з]. Выделение слов со звуками [с], [з] из предложений. 6). Игра «Наоборот». Запись слов в два столбика. |
| 62. Звуки [с], [з], буквы С, З. | Формировать умения правильно произносить и различать звуки [с], [з], составлять слова, подбирать однородные сказуемые. | <ol style="list-style-type: none"> 1). Артикуляционная гимнастика. 2). Знакомство со звуками [з], [з']. 3). «Звуковая решётка». 4). Пальчиковая гимнастика «Коза». 5). Составление предложений с однородными сказуемыми. |

| | | |
|--|---|--|
| <p>63. Звуки [с], [ш], буквы С, Ш.</p> | <p>Формировать умения чётко произносить звуки [с], [ш], определять позицию звука [с], [ш], в слове, подбирать однородные определения.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1). Артикуляционная гимнастика. 2). Знакомство со звуками [с], [ш]. 3). Игра «Поймай звук». 4). Физкультминутка «Совушка». 5). Деление слов со звуками [с], [ш], на слоги. 6). Чтение и печатание слов со звуками [с], [ш]. |
| <p>64. Звуки [с], [ш], буквы С, Ш.</p> | <p>Закреплять умения правильно использовать буквы С, Ш, образовывать сложные слова. Развивать мелкую моторику, мыслительные операции, связную речь.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1). Артикуляционная гимнастика. 2). Игра «Потерялась буква». 3). Игра «Весёлый поезд». 4). Подбор слов с буквами С, Ш к картинкам, деление их на слоги. 5). Чтение и печатание букв С, Ш, слогов и слов с буквами С, Ш.. |
| <p>65. Звуки [з], [ж], буквы З, Ж.</p> | <p>Формировать умения чётко произносить звуки [з], [ж] в словах, фразах, закрепить навык звукового анализа и синтеза. Развивать мелкую моторику, мыслительные операции, связную речь.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1). Артикуляционная гимнастика. 2). Игра «Какой звук спрятался?» 3). «Звуковая решётка». 4). Пальчиковая гимнастика «Шутка». 5). Попеременное произнесение звуков и слогов со звуками [з], [ж]. Выделение слов со звуками [з], [ж] из предложений. 6). Игра «Наоборот». Запись слов в два столбика. |

| | | |
|---|---|--|
| <p>66. Звуки [з], [ж], буквы З, Ж.</p> | <p>Формировать умения правильно произносить и различать звуки [з], [ж], составлять слова, подбирать синонимы.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1). Артикуляционная гимнастика. 2). Знакомство со звуками и буквами З, Ж. 3). Игра «Весёлый поезд». 4). Физкультминутка «Две сестрицы». 5). Чтение слогов с буквами З, Ж. Соединение их с соответствующей схемой. |
| <p>67. Звуки [ч], [т'], буквы Ч, Т.</p> | <p>Формировать умения чётко произносить звуки [ч], [т'] в словах, фразах, закрепить навык анализа и синтеза слогов, составлять короткие слова, согласовывать прилагательные с существительными в косвенных падежах. Развивать мелкую моторику, мыслительные операции, связную речь.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1). Артикуляционная гимнастика. 2). Игровое упражнение «Угадай, что звучит?» 3). Игровое упражнение «Подружи буквы». 4). Пальчиковая гимнастика «Дятел». 5). Чтение и печатание слов с буквами Ч, Т. |
| <p>68. Звуки [ч], [т'], буквы Ч, Т.</p> | <p>Формировать умения чётко произносить звуки [ч], [т'] в словах, фразах, закрепить навык анализа и синтеза слогов. Развивать мелкую моторику, мыслительные операции, связную речь.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1). Артикуляционная гимнастика. 2). Игра «Найди букву». 3). Игра «Весёлый поезд». 4). Физкультминутка «Часы». 5). Называние слов со звуками [ч], [т']. Нахождение слов с заданным звуком в чистоговорках. 6). Игра «Чей хвост». |

| | | |
|----------------------------------|---|--|
| 69. Звуки [щ], [с'], буквы Щ, С. | Формировать умения чётко произносить звуки [щ], [с'] в словах, фразах, закрепить навык анализа и синтеза слогов. | 1). Артикуляционная гимнастика. 2). Игра «Потерялась буква». 3). Игра «Весёлый поезд». 4). Физкультминутка «Щётки». 5). Подбор слов с буквами Щ, С к картинкам, деление их на слоги. 6). Чтение и печатание букв Щ, С. |
| 70. Звуки [щ], [с'], буквы Щ, С. | Формировать умения чётко произносить звуки [щ], [с'] в словах, фразах, закрепить навык звукового анализа и синтеза. Развивать мелкую моторику, мыслительные операции, связную речь. | 1). Артикуляционная гимнастика. 2). Игра «Какой звук спрятался?» 3). «Звуковая решётка». 4). Пальчиковая гимнастика «Шутка». 5). Попеременное произнесение звуков и слогов со звуками [щ], [с']. Выделение слов со звуками [щ], [с'] из предложений. 6). Игра «Наоборот». Запись слов в два столбика. |
| 71. Повторение. | Закрепить артикуляцию пройденных звуков. Формировать умения проводить звуковой анализ буквенных сочетаний. | 1). Артикуляционная гимнастика. 2). Игра «Слушай внимательно». 3). Физкультминутка «Хлопни - топни». 4). Игра «Спрашиваю – отвечай». 5). Чтение и анализ слогов. |
| 72. Повторение. | Закреплять умения выполнять звуковой анализ и синтез. Развивать фонематический слух. Совершенствовать умения характеризовать звуки. | 1). Игровое упражнение «Какие звуки слышишь?» 2). Игра «Найди слово». 3). Физкультминутка «Как живёшь?» 4). Печатание букв с помощью трафарета. 5). Нахождение заданных букв в печатном тексте. |

Методические ресурсы: методики преподавания в детском коллективе, подборки упражнений, образовательные программы.

| № | Название | |
|---|-------------------------------------|--|
| 1 | Учебные пособия | |
| 2 | Художественная литература | |
| 3 | Энциклопедии и справочники | |
| 4 | Медиатека | Видеофрагменты, аудиозаписи, элементы мультимедиа. |
| | Электронные образовательные ресурсы | |
| | Методические материалы | Методические материалы, авторские методики, методические разработки, конспекты занятий и мастер-классов, исследовательские работы, проектные работы педагога и учащихся, сценарии, контрольно-измерительные материалы. |
| | Дидактические материалы | Программы, комплекты дидактических материалов по различным направлениям, наглядные пособия, инструкции, презентации, слайд-шоу, игры, фото, иллюстрации, |

Кадровое обеспечение: учитель – логопед высшей квалификационной категории.

В программу входят игры и упражнения, направленные на развитие слухового и зрительного восприятия, внимания, мышления, памяти, различных сторон речевой деятельности:

- Игры для развития фонетико-фонематической стороны речи (Н. В. Нищева).
- Дидактические игры на печатной основе.
- Игры со звуками и буквами с использованием предметных картинок и стихотворных текстов.

Игра «Подскажи словечко».

Педагог читает вступительное стихотворение Е.Серовой:

Гладко, плавно лился стих,
Вдруг споткнулся и притих,
Ждет он и вздыхает:
Слова не хватает!

Чтобы снова в добрый путь
Стих потек, как речка,
Помоги ему чуть-чуть,
Подскажи словечко.

Далее детям предлагается подсказать подходящее по смыслу и звучанию слово в конце стихотворного текста. Тексты подбираются к определенному звуку и могут быть разного уровня сложности.

Упражнение «Слушай внимательно».

1 вариант. Дети рассматривают ряд предметных картинок. Педагог называет слова. Дети определяют, какую картинку не назвали.

2 вариант. Педагог называет слова, дети должны определить, какое слово произносилось несколько раз.

Игра «Звуки поменялись местами».

Педагог читает стихи и просит детей исправить ошибки. Например:

Мышка спряталась под горку

И грызет тихонько норку (корку).

Далее дети разбирают слова, выясняют, какие звуки поменялись местами.

Игра «Какой звук».

Дети раскладывают картинки или предметы по группам, которые начинаются на согласный мягкий или согласный твёрдый звук.

Упражнение «Назови следующее слово».

На доске выложены картинки на определенный звук. Дети определяют его и называют слова на такой же звук.

Игра «Продолжи цепочку».

Перед детьми выкладываются предметные картинки. Дети раскладывают их, образуя цепочку слов: каждое следующее слово начинается на последний звук предыдущего.

В дальнейшем игра проводится только со словами.

Упражнение «Послушай и скажи».

Педагог читает стихотворный текст и предлагает определить звук, который чаще всего произносится. Далее дети произносят звук разными способами (громко – тихо, весело – грустно – сердито и т.п.), находят данный звук в именах, окружающих предметах.

Игра «Найди картинку».

Дети подбирают картинки на определенный звук.

Упражнение «Певец».

Дети поют гласные звуки разными способами.

Упражнение «Звук спрятался».

Дети называют предмет, изображенный на картинке, и определяют, где находится данный звук: в начале, середине или в конце слова.

Игра «Волшебники».

Дети превращают линии, фигуры, буквы в картинки.

- Карточка речевых игр.
- Карточка пальчиковых гимнастик.

Игра «Подушка-камень».

Дети поднимают вверх символы - «подушку» (для мягкого звука) или «камень» (для твердого звука), если услышали их в словах.

Игра «Сломалась буква».

Дети описывают недостающие элементы букв.

Игра «Слово рассыпалось».

Дети собирают слова из перепутанных букв.

Игра «Потерялась буква».

Дети заканчивают или начинают слово с недостающей буквой.

Игра «Наоборот».

Логопед называет слог, а дети записывают его наоборот.

Игра «Чей хвост?»

Педагог просит детей назвать, чей хвостик потерялся.

Игра «Эхо».

Логопед называет слова, а дети называют первый звук.

- Карточка физкультминуток и динамических пауз.
- Карточка упражнений на дыхание.
- Альбомы с заданиями, демонстрационный материал.
- Сюжетные и предметные картинки.
- Сюжетные и предметные игрушки.
- Муляжи животных.
- Муляжи фруктов и овощей.
- Задания на печатной основе.
- Материал для изобразительности, работы с бумагой, цветные карандаши.

Литература.

1. Нищева Н.В. «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с общим недоразвитием речи» - СПб: Детство-Пресс, 2015 год.
2. О.Н. Лиманская «Конспекты логопедических занятий в подготовительной к школе группе» М.: ТЦ Сфера, 2016 год.
3. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В., Кременецкая М.Н. «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения 3-е издание, исправленное и дополненное - М.: Издательство ГНОМ, 2016 - 216 страниц.
4. О.Н. Лиманская «Конспекты логопедических занятий в старшей группе» М.: ТЦ Сфера, 2016 год.
5. В.В. Коноваленко «Пишем и читаем» (3 части) М.: Издательство ГНОМ, 2012 год.
6. О.С. Гомзяк «Я буду писать правильно». Альбом упражнений по предупреждению нарушений письма у детей подготовительной группы – М.: Издательство ГНОМ, 2014 год.
7. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В., «Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи» (3 1,2,3 периоды) Москва, ГНОМ-ПРЕСС, 1999 год.
8. Е.В. Кузнецова, И.А. Тихонова «Обучение грамоте детей с нарушениями речи». Конспекты занятий. М.: ТЦ Сфера, 2009 год.