

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ПЕНЗЫ

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад  
№143 города Пензы «Вишенка»  
Филиал «Созвездие»

«ПРИНЯТА»

Педагогическим советом

МБДОУ №143 г. Пензы

Протокол № 4

от «30» 08 2023г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующая

МБДОУ №143 г. Пензы

\_\_\_\_\_  
Н.А. Воронкина

Приказ № \_\_\_\_ от «30» 08 2023 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  
программа технической направленности  
«Весёлые пальчики»

Возраст учащихся: 5 - 6 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:  
Осипян Ирина Владимировна  
Воспитатель

г. Пенза, 2023 г.

### Информационная карта

1.	Наименование образовательного учреждения, реализующего образовательную программу	Филиал «Созвездие» Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 143 города Пензы «Вишенка»
2.	Адрес учреждения	440066 г. Пенза, ул. Пр. Строителей, 95; тел. 915663 e-mail: dsfil143@sura.ru
3.	Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности «Весёлые пальчики»
4.	Возраст детей, на которых рассчитана программа	5 - 6 лет
5.	Срок реализации программы	1 год
6.	Количество детских объединений, занимающихся по данной программе	Объединение 3 объединения
7.	Сведения об авторах (Ф.И.О., уровень квалификации, должность автора образовательной программы)	Осипян Ирина Владимировна Воспитатель высшей квалификационной категории
8.	Характеристика программы	
	по типовому признаку	модифицированная программа
	по основной направленности	технической
	по уровню освоения	ознакомительный
	по образовательным областям	Познавательная область
	по целевым установкам	Формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни. А также данная программа обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности, с учётом возрастных и индивидуальных особенностей.
по формам организации содержания	однопрофильная	
9.	Результаты реализации программы	1. Сформированы конструкторские умения и навыки, умение анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные части, устанавливать связь между их назначением и строением. 2. Развито умение применять свои знания при проектировании и сборке конструкций. 3. Развита познавательная активность детей, воображение, фантазия и творческая инициатива. 4. Совершенствованы коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе, распределении обязанностей.

## Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Весёлые пальчики» по содержанию является технической, по уровню освоения – ознакомительной, по форме организации - очной, групповой, по степени авторства – модифицированной.

Модифицированная программа «Весёлые пальчики» апробирована и реализуется в течение 1 года на базе объединения Филиал «Созвездие» Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 143 города Пензы «Вишенка».

Программа разработана в соответствии с действующими нормативно - правовыми документами:

1. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2012 г. № 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки»;
2. Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в РФ» (пункт 3 части 1 статьи 34, части 4 статьи 45, части 11 статьи 13);
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
4. «Санитарно-эпидемиологические требований к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 N 41;
5. Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»;
6. Закон Пензенской области от 4.07.2013 г. № 2413-ЗПО «Об образовании в Пензенской области»;
7. Устав МБДОУ детского сада №143 города Пензы «Вишенка», «Положение об организации деятельности по оказанию платных дополнительных услуг в МБДОУ детского сада №143 города Пензы «Вишенка».

Современные дети живут в эпоху активной информатизации, компьютеризации и роботостроения. Технические достижения всё быстрее проникают во все сферы человеческой жизнедеятельности и вызывают интерес детей к современной технике. Технические объекты окружают нас повсеместно, в виде бытовых приборов и аппаратов, игрушек, транспортных, строительных и других машин. Детям с раннего возраста интересны двигательные игрушки.

В дошкольном возрасте они пытаются понимать как это устроено. Благодаря разработкам компании LEGO education на современном этапе появилась возможность уже в дошкольном возрасте знакомить детей с основами строения технических объектов. Однако в дошкольном образовании опыт системной работы по развитию технического конструирования отсутствует. Данная программа поможет педагогам поддержать детскую инициативу в освоении интересного увлекательного мира технического прогресса.

Актуальность программы обусловлена тем, что к числу наиболее актуальных проблем относится:

1. востребованность развития широкого кругозора старшего дошкольника, в том числе в естественнонаучном направлении;
2. отсутствие методического обеспечения формирования основ технического творчества, навыков начального программирования;
3. необходимость ранней пропедевтики научно-технической профессиональной ориентации в связи с особенностями градообразующих предприятий города Пензы: внедрение наукоёмких технологий, автоматизация производства, недостаток квалифицированных специалистов. Программа отвечает требованиям направления муниципальной и региональной политики в сфере образования – развитие основ технического творчества детей в условиях модернизации образования.

Педагогическая целесообразность программы обусловлена развитием конструкторских способностей детей через практическое мастерство. Целый ряд заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения этого. Дети учатся строить не только по готовым схемам и образцам, но и воплощать в жизнь свои идеи, фантазии, так чтобы эти постройки были поняты не только самим детям, но и окружающим.

Цель: развивать техническое творчество и формировать научно – технические профессиональные ориентации у детей старшего дошкольного возраста средствами робототехники.

Задачи: (воспитательные, развивающие, обучающие)

1. формирование первичных представлений о робототехнике, ее значении в жизни человека, о профессиях связанных с изобретением и производством технических средств;

2. приобщение к научно – техническому творчеству: развитие умение постановки технической задачи, собирания и изучение нужной информации, нахождение конкретного решения задачи и материальное осуществление своего творческого замысла;

3. развитие продуктивной (конструирование) деятельности: обеспечение освоения детьми основных приёмов сборки и программирования робототехнических средств, составление таблицы для отображения и анализа данных;

4. формирование основы безопасности собственной жизнедеятельности и окружающего мира: формирование представления о правилах безопасного поведения при работе с электротехникой, инструментами, необходимыми при конструировании робототехнических моделей

5. воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;

6. развитие навыка сотрудничества: работа в коллективе, в команде, малой группе (в паре).

Данная программа составлена на основе методических рекомендаций Е.В. Фешиной «Конструирование в детском саду», «Методический комплект заданий к набору первые механизмы LEGO education». Отличительная особенность выражается в реализации задач по развитию творчества и конструктивных навыков через такие формы работы как игровые мини-проекты с использованием конструкторов ЛЕГО. Специфика предлагаемой деятельности нацелена не столько на обучение детей сложным способам крепления деталей, сколько на создание условий для самовыражения личности ребенка. Практические занятия по программе связаны с использованием современных технологий и конструкторов LEGO education. Программа ориентирована на применение широкого комплекса схем, чертежей, инструкций. Дошкольники проходят 4 этапа усвоения данной программы: 1-восприятие; 2-мышление; 3-действие; 4-результат (продукт). По окончании каждого занятия ребенок видит результат своей работы.

## Адресат программы

Возраст детей, на которых рассчитана данная образовательная программа: от 5 до 6 лет.  
Сроки реализации образовательной программы 1 год, ознакомительный период; 30 недель.

### Уровни освоения программы

Уровень обучения	Ознакомительный уровень
Год обучения	1 год
Возраст детей	5-6 лет

Режим проведения занятий соответствует возрасту учащихся:

Уровень обучения	Ознакомительный уровень
Год обучения	1 год
Число занятий в неделю	2
Число занятий в день	1
Продолжительность занятия	30 мин

Характеристики особенности развития технического детского творчества.

Техническое детское творчество – это конструирование приборов, моделей, механизмов и других технических объектов. Процесс технического детского творчества условно делят на 4 этапа:

1. постановка технической задачи
2. сбор и изучение нужной информации
3. поиск конкретного решения задачи
4. материальное осуществление творческого замысла

В дошкольном возрасте техническое детское творчество сводится к моделированию простейших механизмов.

### Детское творчество и личность ребёнка.

Детское творчество, как один из способов интеллектуального и эмоционального развития ребёнка, имеет сложный механизм творческого воображения, делится на несколько этапов и оказывает существенное влияние на формирование личности ребёнка.

#### Механизм творческого воображения

Процесс детского творчества делится на следующие этапы: накопление и сбор информации, обработка накопленных данных, систематизирование и конечный результат. Подготовительный этап включает в себя внутреннее и внешнее восприятие ребёнка окружающего мира. В процессе обработки ребёнок распределяет информацию на части, выделяет преимущества, сравнивает, систематизирует и на основе умозаключений создаёт нечто новое.

Работа механизма творческого воображения зависит от нескольких факторов, которые принимают различный вид в разные возрастные периоды развития ребёнка: накопленный опыт, среда обитания и его интересы. Существует мнение, что воображение у детей намного богаче, чем у взрослых, и по мере того, как ребёнок развивается, его фантазия уменьшается. Однако, жизненный опыт ребёнка, его интересы и отношения с окружающей средой элементарней и не имеют той тонкости и сложности, как у взрослого человека, поэтому воображение у детей беднее, чем у взрослых. Согласно работе французского психолога Т. Рибо, ребёнок проходит три стадии развития воображения:

1. Детство. Представляет собой период фантазии, сказок, вымыслов.
2. Юность. Сочетает осознанную деятельность и вымысел.
3. Зрелость. Воображение находится под контролем интеллекта.

Воображение ребёнка развивается по мере его взросления и приближения к зрелости. Л. С. Выготский считал, что между половым созреванием и развитием воображения у детей существует тесная связь.

Механизм творческого воображения детей зависит от факторов, влияющих на формирование «Я»: возраст, особенности умственного развития (возможные нарушения в психическом и физическом развитии), индивидуальность ребёнка (коммуникации, самореализация, социальная оценка его деятельности, темперамент и характер), воспитание и обучение.

Программа основывается на следующих принципах:

- 1) обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в продуктивной творческой деятельности;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в продуктивной творческой деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

Формы организации обучения дошкольников ЛЕГО конструированию

С целью развития детского конструирования как деятельности, в процессе которой развивается ребенок используются формы организации обучения, рекомендованные исследователями З.Е. Лиштван, В.Г. Нечаева, Л.А. Парамонова:

1. Конструирование по образцу: заключается в том, что детям предлагаются образцы построек, выполненных из деталей строительного материала и конструкторов, и показывают способы их воспроизведения. Данная форма обучения обеспечивает детям прямую передачу готовых знаний, способов действий основанных на подражании. Такое конструирование трудно напрямую связать с развитием творчества. Конструирование по образцу, в основе которого лежит подражательная деятельность - важный решающий этап, где можно решать задачи, обеспечивающие переход детей к самостоятельной поисковой деятельности творческого характера.

2. Конструирование по модели: детям в качестве образца предлагается модель, скрывающую от ребенка очертание отдельных ее элементов. Эту модель дети могут воспроизвести из имеющихся у них строительного материала. Таким образом, им предлагают определенную задачу, но не дают способа ее решения. Постановка таких задач перед дошкольниками - достаточно эффективное средство решения активизации их мышления. Конструирование по модели – усложненная разновидность конструирования по образцу.

3. Конструирование по условиям: не давая детям образца постройки рисунков и способов ее возведения, определяют лишь условия, которым постройка должна соответствовать и которые, как правило, подчеркивают практическое ее назначение. Задачи конструирования в данном случае выражаются через условия и носят проблемный характер, поскольку способов их решения не дается. В процессе такого конструирования у детей формируется умение анализировать условия и на основе этого анализа строить практическую деятельность достаточно сложной структуры. Данная форма организации обучения в наибольшей степени способствует развитию творческого конструирования.

4. Конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам: моделирующий характер самой деятельности, в которой из деталей строительного материала воссоздаются внешние и отдельные функциональные особенности реальных объектов, создает возможности

для развития внутренних форм наглядного моделирования. В результате такого обучения у детей формируется мышление и познавательные способности.

5. Конструирование по замыслу: обладает большими возможностями для развертывания творчества детей и проявления их самостоятельности-они сами решают, что и как будут конструировать. Данная форма не средство обучения детей по созданию замыслов, она лишь позволяет самостоятельно и творчески использовать знания и умения, полученные ранее.

6. Конструирование по теме: детям предлагают общую тематику конструкций, и они сами создают замыслы конкретных построек, выбирают материал и способы из выполнения. Это достаточно распространенная в практике форма конструирования очень близка по своему характеру конструированию по замыслу-с той лишь разницей, что замыслы детей здесь ограничиваются определенной темой. Основная цель конструирования по заданной теме-актуализация и закрепление знаний и умений.

Этапы детского творчества

В творческой деятельности ребёнка выделяют три основных этапа:

1. Формирование замысла. На этом этапе у ребёнка возникает идея (самостоятельная или предложенная родителем/воспитателем) создания чего-то нового. Чем младше ребёнок, тем больше значение имеет влияние взрослого на процесс его творчества. В младшем возрасте только в 30 % случаев, дети способны реализовать свою задумку, в остальных — первоначальный замысел претерпевает изменения по причине неустойчивости желаний. Чем старше становится ребёнок, тем больший опыт творческой деятельности он приобретает и учится воплощать изначальную задумку в реальность.
2. Реализация замысла. Используя воображение, опыт и различные инструменты, ребёнок приступает к осуществлению идеи. Этот этап требует от ребёнка умения владеть выразительными средствами и различными способами творчества (рисунок, аппликация, поделка, механизм, пение, ритмика, музыка).
3. Анализ творческой работы. Является логическим завершением первых этапов. После окончания работы, ребёнок анализирует получившийся результат, привлекая к этому взрослых и сверстников.

Для обучения детей LEGO-конструированию используются разнообразные методы и приемы.

Методы	Приёмы
Наглядный	Рассматривание на занятиях готовых построек, демонстрация способов крепления, приемов подбора деталей по размеру, форме, цвету, способы удержания их в руке или на столе.
Информационно-рецептивный	Обследование LEGO деталей, которое предполагает подключение различных анализаторов (зрительных и тактильных) для знакомства с формой, определения пространственных соотношений между ними (над, под, слева, справа). Совместная деятельность педагога и ребёнка.
Репродуктивный	Воспроизводство знаний и способов деятельности (форма: собирание моделей и конструкций по образцу, беседа, упражнения по аналогу)
Практический	Использование детьми на практике полученных знаний и увиденных приемов работы.
Словесный	Краткое описание и объяснение действий, сопровождение и демонстрация образцов, разных вариантов моделей.

Проблемный	Постановка проблемы и поиск решения. Творческое использование готовых заданий (предметов), самостоятельное их преобразование.
Игровой	Использование сюжета игр для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания сюжета.
Частично-поисковый	Решение проблемных задач с помощью педагога.

#### Планируемый результат освоения программы:

1. ребенок овладевает робото-конструированием, проявляет инициативу и самостоятельность в среде программирования LEGO education, общении, познавательно-исследовательской и технической деятельности;
2. ребенок способен выбирать технические решения, участников команды, малой группы (в пары);
3. ребенок обладает установкой положительного отношения к робото-конструированию, к разным видам технического труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
4. ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместном конструировании, техническом творчестве имеет навыки работы с различными источниками информации;
5. ребенок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
6. ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах исследовательской и творческо-технической деятельности, в строительной игре и конструировании;
7. ребенок владеет разными формами и видами творческо-технической игры, знаком с основными компонентами конструктора LEGO education; видами подвижных и неподвижных соединений в конструкторе, основными понятиями, применяемые в робототехнике различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
8. ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, способен объяснить техническое решение, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации творческо-технической и исследовательской деятельности;
9. у ребенка развита крупная и мелкая моторика, он может контролировать свои движения и управлять ими при работе с Lego-конструктором;
10. ребенок способен к волевым усилиям при решении технических задач, может следовать социальным нормам поведения и правилам в техническом соревновании, в отношениях со взрослыми и сверстниками;
11. ребенок может соблюдать правила безопасного поведения при работе с инструментами, необходимыми при конструировании робототехнических моделей;
12. ребенок проявляет интерес к исследовательской и творческо-технической деятельности, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения технические задачи; склонен наблюдать, экспериментировать;
13. ребенок обладает начальными знаниями и элементарными представлениями о робототехнике, создает действующие модели роботов на основе конструктора LEGO education по разработанной схеме; демонстрирует технические возможности роботов;



14. ребенок способен к принятию собственных творческо-технических решений, опираясь на свои знания и умения, самостоятельно создает авторские модели роботов на основе конструктора LEGO education; умеет корректировать программы и конструкции.

Способы проверки результатов освоения программы:

1. Информационное родительское собрание – сентябрь  
Итоговое собрание - май
2. Диагностика уровня развития познавательных процессов:  
начальная (октябрь)  
итоговая (май)
3. Выставка творческих работ – апрель
4. Итоговое занятие для родителей – май

Мониторинг освоения программы детьми 5-6 лет

Формами подведения итогов и контроля деятельности являются:

1. наблюдение за работой детей на занятиях;
2. участие детей в проектной деятельности;
3. в выставках творческих работ дошкольников.

Уровни развития:

Навык подбора необходимых деталей (по форме и цвету)

1. Высокий: может самостоятельно, быстро и без ошибок выбрать необходимые детали.
2. Средний: может самостоятельно, но медленно, без ошибок выбрать необходимую деталь, присутствуют неточности.
3. Низкий: не может без помощи воспитателя выбрать необходимую деталь

Умение проектировать по образцу и по схеме:

1. Высокий: может самостоятельно, быстро и без ошибок проектировать по образцу.
2. Средний: может самостоятельно, исправляя ошибки, в среднем темпе проектировать по образцу, иногда с помощью воспитателя.
3. Низкий: не видит ошибок при проектировании по образцу, может проектировать по образцу только под контролем воспитателя.

Умение конструировать по пошаговой схеме:

1. Высокий: может самостоятельно, быстро и без ошибок конструировать по пошаговой схеме.
2. Средний: может конструировать по пошаговой схеме в медленном темпе исправляя ошибки под руководством воспитателя.
3. Низкий: не может понять последовательность действий при проектировании по пошаговой схеме, может конструировать по схеме только под контролем воспитателя.

Способы определения эффективности занятий оцениваются исходя из того, насколько ребёнок успешно освоил тот практический материал, который должен был освоить. В связи с этим, два раза в год проводится педагогическая диагностика уровня развития конструктивных способностей.

Таблица 1.

## Диагностика уровня знаний и умений по LEGO-конструированию у детей 5-6 лет

Уровень развития ребенка	Умение правильно конструировать поделку по образцу, схеме	Умение правильно конструировать поделку по замыслу
<b>Высокий</b>	Ребенок самостоятельно делает постройку, используя образец, схему, действует самостоятельно и практически без ошибок в размещении элементов конструкции относительно друг друга.	Ребенок самостоятельно разрабатывает замысел в разных его звеньях (название предмета, его назначение, особенности строения). Самостоятельно работает над постройкой.
<b>Средний</b>	Ребенок делает незначительные ошибки при работе по образцу, схеме, правильно выбирает детали, но требуется помощь при определении их в пространственном расположении.	Тему постройки ребенок определяет заранее. Конструкцию, способ ее построения находит путем практических проб, требуется помощь взрослого.
<b>Низкий</b>	Ребенок не умеет правильно «читать» схему, ошибается в выборе деталей и их расположении относительно друг друга.	Замысел у ребенка неустойчивый, тема меняется в процессе практических действий с деталями. Создаваемые конструкции нечетки по содержанию. Объяснить их смысл и способ построения ребенок не может.

Таблица 2.

## Диагностика уровня знаний и умений по LEGO-конструированию у детей 5-6 лет

Уровень развития ребенка	Умение правильно конструировать поделку по образцу, схеме	Умение правильно конструировать поделку по замыслу
<b>Высокий</b>	Ребенок действует самостоятельно, воспроизводит конструкцию правильно по образцу, схеме, не требуется помощь взрослого.	Ребенок самостоятельно создает развернутые замыслы конструкции, может рассказать о своем замысле, описать ожидаемый результат, назвать некоторые из возможных способов конструирования.
<b>Средний</b>	Ребенок допускает незначительные ошибки в конструировании по образцу, схеме, но самостоятельно «путем проб и ошибок» исправляет их.	Способы конструктивного решения находит в результате практических поисков. Может создать условную символическую конструкцию, но затрудняется в объяснении ее особенностей.
<b>Низкий</b>	Допускает ошибки в выборе и расположении деталей в постройке, готовая постройка не имеет четких контуров. Требуется постоянная помощь взрослого.	Неустойчивость замысла – ребенок начинает создавать один объект, а получается совсем иной и довольствуется этим. Нечеткость представлений о последовательности действий и неумение их планировать. Объяснить способ построения ребенок не может.

«ПРИНЯТ»  
Педагогическим советом  
МБДОУ №143 г. Пензы  
Протокол № 4  
от «30» 08 2023 г.

«УТВЕРЖДАЮ»  
Заведующая  
МБДОУ №143 г. Пензы  
\_\_\_\_\_ Н.А. Воронкина  
Приказ № \_\_\_ от «\_30\_» \_\_\_08\_\_\_2023г.

### ГОДОВОЙ КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
2	8	60

Реализация программы осуществляется преимущественно с 1 сентября 2023 г. по мере комплектования групп.

«ПРИНЯТ»

Педагогическим советом  
МБДОУ №143 г. Пензы  
Протокол № 4  
от «30» 08 2023 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующая  
МБДОУ №143 г. Пензы  
\_\_\_\_\_  
Н.А. Воронкина  
Приказ № \_\_\_\_ от «30 \_\_\_\_» 08 2023 г.

Учебный план

№	Наименование разделов	Кол-во часов всего	Ознакомительный 1 год
1.	Организационный раздел	36	36
	Итого часов:	36	36

«ПРИНЯТ»

Педагогическим советом  
МБДОУ №143 г. Пензы  
Протокол № 4  
от «30» 08 2023 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующая  
МБДОУ №143 г. Пензы  
\_\_\_\_\_  
Н.А. Воронкина  
Приказ № \_\_\_\_ от «\_30\_» \_\_08\_\_ 2023 г.

1 год обучения  
Учебно-тематический план

№	Наименование темы	Всего часов	Из них		Форма аттестации
			Теория	Практика	
1.	Познавательное направление развития	36	1	35	Выставка детских работ; фотоотчёт; открытое занятие.
	Всего:	36	1	35	Мониторинг

Содержание программы (Таблица 3)

Тема занятия	Кол-во часов	Учебные цели	В технический словарь	Дополнительный материал	Конструирование
Знакомство с компонентами конструктора «Первые механизмы»	2 часа	Дать представления о конструкторе LEGO – education, его деталях. Формировать элементарные навыки соединения деталей в единую конструкцию. Познакомить с основными принципами конструирования.		Карточки с изображением деталей.	1.Рассмотреть все детали конструктора. 2.Предположить для чего понадобятся те или иные детали. 3.Попробовать сконструировать какой-либо объект.
Знакомство с терминологией	2 часа	Познакомить детей со словариком LEGO – education.	Словарь	Магнитная доска. Карточки с изображением деталей.	1.Предположить, какие детали как называются. 2.Сравнить придуманные названия с названиями в словаре.
Вертушка	2 часа	Знакомство с понятиями: энергия, сила, трение. Вращение. Изучение свойства материалов и возможностей их сочетания. Формирование навыка сборки деталей. Развитие умения оценивать полученные результаты.	Площадь, трение, вращение, ускорение, сила ветра	Картон, вентилятор, бумага. Линейка, ножницы.	1.Лопастей надо согнуть под одинаковым углом. 2. они должны свободно вращаться. 3. Если они не поворачиваются, это значит, что синяя шестерня слишком сильно трётся о красную балку. Попробуйте немного подвинуть лопасти вперёд, вдоль синей оси.
Волчок	2 часа	Закрепление понятия энергия. Введение понятия чистый эксперимент. Знакомство с методами измерения. Изучение вращения. Изучение возможности сочетания материалов. Знакомство с передаточными механизмами. Развитие умения оценивать полученные результаты. Развивать способности придумывать игры.	Ускорение, скорость, вращение. Устойчивый, неустойчивый.	Цветные фломастеры или маркеры, бумага, ножницы, свободное пространство на гладком, ровном полу. Часы.	1.Возьмите пусковой механизм и установите его конец, на котором находится шестерня, на синюю ось волчка. 2. Синяя шестерня на оси волчка должна сцепляться с большой жёлтой шестернёй пускового механизма и вращаться, когда вы поворачиваете ручку. 3. Чтобы запустить волчок, крутите ручку и поднимайте пусковой механизм строго вверх.
Перекидные	2 часа	Введение понятий: равновесие,	Равновесие,	Ноутбук, магнитная	1.Удостоверьтесь, что качели держат

качели		точка опоры. Закрепление понятия энергия. Изучение рычагов. Знакомство с методами нестандартных измерений. Формирование навыка сборки деталей. Развитие умения оценивать полученные результаты. Развитие способности придумывать игры.	масса, местоположение и вес.	доска, карточки-схемы.	равновесие и свободно двигаются вверх и вниз. 2. Если качели не держат равновесие, проверьте, правильно ли расположен центр вращения. 3. Если же качели не двигаются свободно, убедитесь, что жёлтые блоки не трутся о неподвижные красные балки.
Плот	2 часа	Закрепление понятия равновесие. Введение понятий: выталкивающая сила, тяга и толчок, энергия ветра. Изучение свойств материалов и возможностей их сочетания. Тренировка навыка сборки деталей. Развитие умения оценивать полученные результаты.	Площадь, сила, нагрузка, парус, плавать, тонуть, устойчивый, неустойчивый.	Большой и глубокий поддон, линейка, часы, полотенца для вытирания мокрых балок.	1. Наполните поддон водой. 2. длина поддона должна быть не менее 50см. 3. глубина должна быть достаточной, чтобы плот держался на поверхности воды. Идеальная глубина – 5 – 10см. 4. Осторожно поставьте плот на воду. 5. плоту нужно обеспечить достаточно места, чтобы он плавал, не задевая дно и бортики поддона.
Пусковая установка для машинок	2 часа	Закрепление понятий: энергия, трение, тяга и толчок. Изучение работы колеса. Тренировка навыка измерять расстояние. Развитие умения оценивать результат. Развитие способности использовать механизмы в конкретных ситуациях.	Угол, оси, сила, трение, наклонная плоскость, шины, колёса.	Коробки или книги, картон, доска или деревянная полка длиной не меньше 150см., линейка, скотч.	1. Удостоверьтесь, что колёса свободно вращаются и не трутся о бока машины. 2. Положите доску одним концом на книги так, чтобы он находился на высоте 20см. от пола. 2. Поместите пусковую установку у подножия наклонной плоскости и зафиксируйте её.
Измерительная машина	2 часа	Закрепление понятий: энергия, сила, трение. Изучение методов стандартных и нестандартных измерений. Тренировка навыка сборки деталей. Развитие умения оценивать полученные результаты. Развивать способности использовать	Точность, угол, расстояние, трение, масса, наклонная плоскость.	Коробки или книги, бумага или картон, деревянная доска или полка длиной не меньше 150см., линейка.	1. Следите, чтобы колёса вращались свободно и не тёрлись о бока машины. 2. Когда зубчатое колесо поворачивается, стрелка тоже должна поворачиваться. 3. Стрелка не должна тереться о шкалу. 4. Нарисуйте на доске две стартовые линии: на расстоянии 50см. и на расстоянии 1м. от её края.

		механизмы в конкретных ситуациях.			<p>5. Установите подставку наклонной плоскости так, чтобы верхняя стартовая линия находилась на высоте 15см. от пола.</p> <p>6. Шкала разделена на 10 секций, и ею можно пользоваться для проведения нестандартных измерений.</p> <p>7. Толкните измерительную машину вперёд.</p> <p>8. Вы знаете, что при движении машины вперёд стрелка поворачивается.</p> <p>9. Стрелка укажет на некоторый сектор шкалы, и это будет соответствовать расстоянию, пройденному измерительной машиной.</p>
Хоккеист	2 часа	Закрепление понятий: энергия, сила. Знакомство с основами стандартных и нестандартных измерений. Тренировка навыка сборки деталей. Развитие умения оценивать полученные результаты. Развитие способности придумывать игры.	Угол, расстояние, коэффициент полезного действия.	Свободное пространство на ровном гладком полу (не менее 2м. в длину), линейка. Ноутбук, карточки-схемы.	<p>1. Повернув рукоятку на спине хоккеиста, убедитесь, что клюшка двигается свободно.</p> <p>2. Положите шайбу (жёлтый шкив) перед клюшкой, поверните рукоятку и ударьте по шайбе.</p> <p>3. Если клюшка не попадает по шайбе, проверьте по инструкции, всё ли вы правильно собрали.</p> <p>4. Отмерьте и отметьте линии обстрела ворот на расстоянии 30см. и 50см. от них.</p> <p>5. Соберите из кирпичиков ворота.</p>
Новая собака Димы	2 часа	Закрепление понятия трение. Знакомство с ремённой передачей. Тренировка навыка сборки деталей. Развитие умения оценивать полученные результаты. Развитие способности конструировать игрушки.	Направление, трение, ремённая передача, шкив, вращение.	Ткань, цветные карандаши, бумага, ножницы.	<p>1. Закрепление диска-глаза на осях, как показано на рисунке.</p> <p>2. Каждая ось должна вращаться свободно.</p> <p>3. Если это не получается, немного ослабьте жёлтые ремни. Чтобы они не тёрлись о красную перекладину.</p>



Забавная утка	2 часа	Научить детей применять свои знания при проектировании и сборке различных двигающихся моделей. Закрепление понятий: приведение во вращение различных деталей конструктора с помощью зубчатой передачи. Изучение возможности сочетания материалов. Развитие умения оценивать полученные результаты.	Устойчивость, угол, зубчатая передача, трение, движущая сила.	Ноутбук, схема-презентация, изо материалы.	1.Поднимая и опуская хвост утки, мы поднимаем и опускаем её крылья. 2.Если этого не происходит, нужно проверить все ли шестерни входят в друг друга. Исправить ошибку. Проверить работу крыльев и хвоста. 3. Если движение происходит с усилием, надо отодвинуть рукояти на оси от корпуса птицы, чтобы не было трения.
Вертолёт	2 часа	Продолжать закреплять понятия: Трение, вращение, скорость, зубчатая передача. Тренировка навыка сборки деталей. Развитие умения оценивать полученные результаты. Развитие способности придумывать игры.	Трение, вращение, скорость, зубчатая передача.	Ноутбук, схема-презентация, раскраски, цветные карандаши и фломастеры.	1.Готовую конструкцию вертолёта располагаем на полу и с помощью палочки (собранный из балок) начинаем его движение. 2.Проверить легко ли едет вертолёт по полу. Если есть затруднения, расслабить шестерни на оси, тогда не будет трения и скорость игрушки возрастёт. 3.Обратить внимание, что при движении вертолёта, лопасть на верху тоже вращается. Выяснить, что это происходит благодаря зубчатой передаче.
Морская звезда	2 часа	Продолжать закреплять понятия: трение, гибкость. Развивать представления о многообразии подводного мира, умение оказывать помощь товарищу при необходимости. Закреплять умения оценивать полученные результаты.	Трение, гибкость.	Бросовый и природный материал.	1.Соединение деталей в противоположные стороны. 2.Обратить внимание, что детали в соединениях подвижны, выяснить почему. 3.Построить для морских звёзд морское царство объединив постройки трёх подгрупп. 4.Добавить морских жителей и обыграть постройки.
Катапульта	2 часа	Расширять активный и пассивный словарь детей новыми терминами.	Рычаг, ось вращения, груз,	Свободное пространство	1.Удостоверьтесь, что рычаг свободно двигаются вверх и вниз, тем самым приводя

		Развивать умение планировать, контролировать и оценивать конструктивные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.	сила, катапульта.	на ровном гладком полу (не менее 2м. в длину), рулетка. Ноутбук, карточки-схемы.	в движение катапульта. 2. Если движение тугое проверьте, чтобы жёлтые балки не трутся о неподвижные красные блоки. При необходимости ослабьте их.
Простые машины. Шкивы	2 часа	Закреплять у детей знания о таких понятиях: усилие, вращение, скорость, шкив. Применять на практике полученные технические умения и навыки.	Шкив, усилие, вращение, увеличение скорости.	Ровная поверхность (столы или пол), рулетка, магнитная доска с магнитами, карточки – схемы.	Изменения направления тянущего усилия, изменения направления вращения, изменения плоскости вращательного движения, увеличения тянущего усилия, увеличения или уменьшения скорости вращения.
Подготовка к выставке, выставка работ	3 часа	Закрепить технические умения конструирование разными способами (по замыслу, по схеме)		Бросовый и изо материал, карты-схемы, магнитная доска, ноутбук, схемы презентации.	Дети показывают поделки, сделанные на творческом занятии в кружке.
Просмотр фотоотчёта занятий по итогам года вместе с родителями	2 часа	Повышать интерес детей и родителям к ЛЕГО – конструированию. Повышать имидж детского сада.		Фишки, карточки схемы, мини призы.	Мини-соревнования между командами родителей и воспитанников
Открытое занятие: Пугало	1 час	Научиться применять на практике знания и навыки, касающиеся: использование шестерней и блоков; вопросов устойчивости; обеспечения чистоты экспериментов и безопасности изделий.		Колокольчики, кусочки разных материалов.	1. Похожа ли ваша конструкция на пугало? Что даёт вам основание утверждать, что это пугало. 2. Как движется ваше пугало? Покажите и объясните.

## Условия реализации программы

### Материально-техническое обеспечение, информационное

Для успешного выполнения поставленных задач необходимы следующие условия:

Мебель:

- 4 стола,
- 7 стульев,
- магнитная доска.

Предметно-развивающая среда:

Строительные наборы и конструкторы:

- LEGO education
- настольные;
- напольные;
- деревянные;
- пластмассовые (с разными способами крепления);
- Для обыгрывания конструкций необходимые игрушки (животные, машинки и др.).

Демонстрационный материал:

- наглядные пособия;
- цветные иллюстрации;
- фотографии;
- схемы;
- образцы;
- необходимая литература.

Техническая оснащенность:

- ноутбук;
- фотоаппарат;
- диски с записями (познавательная информация, музыка, видеоматериалы), технологическими картами.

### Методическое обеспечение

1. Картотека дидактических игр (Приложение 1)
2. Картотека пальчиковых игр (Приложение 2)
3. Картотека деталей ЛЕГО – конструктора
4. Картотека технологических карт.

### Работа с родителями

1. Информационное родительское собрание – сентябрь. Итоговое собрание - май
2. Мониторинг уровня развития познавательных процессов:  
начальная (октябрь), итоговая (май)
3. Фото отчёт занятий за год – апрель
3. Итоговое занятие для родителей – май
5. Выставки работ, папки раскладушки, информационные стенды.

## Методическая литература

Для педагогов:

1. «Большая книга LEGO» А. Бедфорд – Манн, Иванов и Фербер, 2014 г.
2. Дополнительная образовательная программа познавательно-речевой направленности «Лего – конструирование» [Электронный ресурс] – режим доступа: <http://nsportal.ru/>
3. «Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС» М.С. Ишмаковой – ИПЦ Маска, 2013 г.
4. «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В., Куцакова / Творческий центр «Сфера», 2005 г.
5. «Лего - конструирование в детском саду» Е.В. Фешина – М.: Творческий центр «Сфера», 2012 г.
6. «Лего» в детском саду. [Электронный ресурс] – режим доступа: <http://festival.1september.ru/>
7. «Строим из Лего» Л. Г. Комарова, / М.: Мозаика – Синтез, 2006 г.
8. Строим из LEGO «ЛИНКА-ПРЕСС» Л.Г. Комарова – М., 2001.
9. «Творим, изменяем, преобразуем» / О. В. Дыбина. – М.: Творческий центр «Сфера», 2002 г.

Для родителей:

1. Дополнительная образовательная программа познавательно-речевой направленности «Лего – конструирование» [Электронный ресурс] – режим доступа: <http://nsportal.ru/>
2. «Лего» в детском саду. [Электронный ресурс] – режим доступа: <http://festival.1september.ru/>

## Приложение 1

Картотека дидактических игр для детей 5-6 лет

Не забываем, что роль ведущего в старшем дошкольном возрасте берут на себя дети. В играх развиваются коллективизм, память, мышление.

Чья команда быстрее построит.

Задачи: учить строить в команде, помогать друг другу; развивать интерес, внимание, быстроту, мелкую моторику рук.

Дети разбиваются на 2 команды. Каждой команде дается образец постройки, например, дом, машина с одинаковым количеством деталей. Ребёнок за один раз может прикрепить одну деталь. Дети по очереди подбегают к столу, подбирают нужную деталь и прикрепляют к постройке. Побеждает команда, быстрее построившая конструкцию.

Найди такую же деталь, как на карточке.

Задача: закреплять названия деталей LEGO-конструктора

Дети по очереди берут карточку с чертежом детали LEGO-конструктора, находят такую же и прикрепляют ее на плату. В конце дети придумывают название постройки.

Чудесный мешочек мешочек.

Задача: учить отгадывать детали конструктора на ощупь

Педагог держит мешочек с деталями LEGO-конструктора. Дети по очереди берут из него одну деталь, отгадывают и всем показывают.

Разложи детали по местам.

Задача: Закреплять названия деталей LEGO-конструктора

Детям даются коробочки и конструктор. На каждого ребенка распределяются детали по две. Дети должны за короткое время собрать весь конструктор. Кто соберет без ошибок, тот и выиграл.

Назови и построй.

Задачи: закреплять названия деталей LEGO-конструктора «Дакта»; учить работать в коллективе.

Оборудование: набор LEGO-конструктора «Дакта»

Педагог дает каждому ребенку по очереди деталь конструктора. Ребенок называет ее и оставляет у себя. Когда каждый ребенок соберет по две детали, педагог дает задание построить из всех деталей одну постройку, придумать ей название и рассказать о ней.

LEGO-подарки.

Задача: Развивать интерес к игре и внимание.

Оборудование: игровое поле, человечки по количеству игроков, игральный кубик (одна сторона с цифрой 1, вторая с цифрой 2, третья с цифрой 3, четвертая – крестик (пропускаем ход)), LEGO-подарки.

Дети распределяют человечков между собой. Ставят их на игровое поле. Кидают по очереди кубик и двигают человечков по часовой стрелке. Первый человечек, прошедший весь круг, выигрывает, и ребенок выбирает себе подарок. Игра продолжается, пока все подарки не разберут.

Не бери последний кубик.

Задача: развивать внимание, мышление.

Оборудование: плата с башней.

Играют два ребенка, которые по очереди снимают один или два кирпичика с башни. Кто снимет последний, тот проиграл.

Запомни расположение.

Задача: развивать внимание, память.

Оборудование: набор LEGO-конструктора, платы у всех игроков.

Педагог строит какую-нибудь постройку из восьми (не более) деталей. В течение короткого времени дети запоминают конструкцию, потом педагог ее убирает, и дети пытаются по памяти построить такую же. Кто выполнит правильно, тот выигрывает и становится ведущим.

Рыба, зверь, птица.

Задача: развивать память, внимание.

Оборудование: кирпичик LEGO.

Педагог держит в руках кирпичик LEGO Дети стоят в кругу. Педагог ходит по кругу, дает по очереди всем детям кирпичик и говорит: «рыба». Ребенок должен сказать название любой рыбы, затем дает другому и говорит: «птица» или «зверь». Кто ошибается или повторяет, выбывает из игры.

Построй, не открывая глаз.

Задачи: учить строить с закрытыми глазами; развивать мелкую моторику моторику рук, выдержку.

Оборудование: плата, наборы конструкторов.

Перед детьми лежат плата и конструктор. Дети закрывают глаза и пытаются что-нибудь. У кого интересней получится постройка, того поощряют.

Играем в магазин.

Пусть детали будут монетками. Каждая деталь стоит столько, сколько “кнопочек” на ней. Товаром будут любые игрушки, но не “LEGO”. А деньгами придумайте интересное название. Например, “легушки”. Научите ребёнка, как сдавать сдачу. То есть, если игрушка стоит два игрека, то, давая “кубик”, который “стоит” четыре “легушки”, покупателю должны сдать сдачу 2 “легушки”. Используйте детали одного типа – кирпичики, кубики, “двушки” (детали с двумя “пупырышками”) и “однушки” (с одним).

Зеркало.

Положите посередине панели палочку – это будет “зеркало”. Расположите на панельке с левой стороны от палочки в ряд (или одну под другой – башенкой, или узором) две-три-пять фигур. Попросите расставить рядом такие же фигуры в обратном порядке, как в зеркале. Со временем увеличивайте количество элементов в игре.

## Приложение 2

### Пальчиковые игры для детей 5-6 лет

#### Дом

Я хочу построить дом,  
(Руки сложить домиком, и поднять над головой)  
Чтоб окошко было в нём,  
(Пальчики обеих рук соединить в кружочек)  
Чтоб у дома дверь была,  
(Ладошки рук соединяем вместе вертикально)  
Рядом чтоб сосна росла.  
(Одну руку поднимаем вверх и "растопыриваем" пальчики)  
Чтоб вокруг забор стоял,  
Пёс ворота охранял,  
(Соединяем руки в замочек и делаем круг перед собой)  
Солнце было, дождик шёл,  
(Сначала поднимаем руки вверх, пальцы "растопырены". Затем пальцы опускаем вниз, делаем "стряхивающие" движения)  
И тюльпан в саду расцвёл!  
(Соединяем вместе ладошки и медленно раскрываем пальчики - "бутонок тюльпана")

#### Друзья - садоводы

Палец толстый и большой в сад за сливами пошёл.  
(Ладошка собрана в "кулачок". Отгибаем большой пальчик, выпрямляем его, затем сгибаем наполовину. Снова сгибаем и так несколько раз)  
Указательный с порога указал ему дорогу.  
(Отгибаем указательный пальчик, далее "сгибаем-разгибаем")  
Средний палец самый меткий, он сбивает сливы с ветки.  
(Отгибаем средний пальчик, "сгибаем-разгибаем" его. При этом нужно стараться не сгибать указательный и большой пальцы)  
Безымянный подбирает,  
(Отгибаем также безымянный, постараться не шевелить предыдущими пальчиками)  
А мизинчик-господинчик в землю косточки бросает!  
(Отгибаем мизинчик)

#### Кораблик

По реке плывёт кораблик,  
(Прижимаем нижние части ладошек друг к другу, верхние открыты - показываем "кораблик")  
Он плывёт издалека,  
(Приставляем горизонтально левую руку к глазам - "смотрим вдаль")  
На кораблике четыре очень храбрых моряка.  
(Показать 4 пальца)  
У них ушки на макушке,  
(Приставляем обе ладошки к своим ушам)  
У них длинные хвосты,  
(Кончики пальцев обеих рук соединяем вместе и далее медленно разводим руки в стороны)  
И страшны им только кошки, только кошки да коты!  
(Показываем две открытые от себя ладошки, затем пальчики слегка сгибаем - получаются "коготки")  
В конце этой игры можно спросить у ребёнка:  
- Что за моряки были на кораблике?

Ответ: мышки

#### Лодочка

Две ладошки прижму, и по морю поплыву.  
(Прижать друг к другу обе ладошки, при этом не соединяя большие пальцы)  
Две ладошки, друзья, - это лодочка моя.  
(Делать волнообразные движения руками - "лодочка плывёт")  
Паруса подниму,  
(У соединенных вместе рук в форме "лодочки" поднять вверх большие пальцы)  
Синим морем поплыву.  
(Продолжить волнообразные движения руками - "лодочкой")  
А по бурным волнам плывут рыбки тут и там.  
(Полностью соединить друг с другом две ладошки для имитации рыбок и снова волнообразные движения - "рыбки плывут")

#### Мышка

Мышка в норку пробралась,  
(Делаем двумя ручками крадущиеся движения)  
На замочек заперлась.  
(Слегка покачиваем скрещенными в замок пальчиками)  
В дырочку она глядит,  
(Делаем пальчиками колечко)  
На заборе кот сидит!  
(Прикладываем ручки к голове как ушки и шевелим пальчиками)

#### Апельсин

(Рука сжата в кулачок)  
Мы делили апельсин.  
(Крутим кулачком вправо-влево)  
Много нас, а он один!  
(Другой рукой разгибаем пальчики, сложенные в кулачок, начиная с большого)  
Эта долька для ежа,  
(Разгибаем указательный пальчик)  
Эта долька для чижа,  
(Разгибаем средний пальчик)  
Эта долька для утят,  
(Разгибаем безымянный пальчик)  
Эта долька для котят,  
(Разгибаем мизинчик)  
Эта долька для бобра,  
(Открытую ладошку поворачиваем вправо-влево)  
Ну, а волку - кожура.  
(Двумя руками показываем волчью пасть)  
Он сердит на нас - беда!  
(Складываем руки домиком)  
В домик прячемся - сюда!

#### Летела сова

(Машем руками)  
Летела сова, весёлая голова. Летела-летела,  
(Кладём руки на голову)  
На головку села. Села, посидела, головой повертела  
(Снова машем руками)  
И опять полетела.

#### Пятачок

(Сесть на корточках, руки на поясе, делаем наклоны вправо)  
Поросенок Пятачок отлежал себе бочок!  
(Встаём, выпрямляемся, поднимаем руки вверх - потягиваемся)



Встал на ножки, потянулся!  
(Приседаем на корточки и делаем наклон вперёд, руки держим прямо перед собой)  
А потом присел, нагнулся!  
(Встаём, делаем прыжки на месте. Руки на поясе, делаем ходьбу на месте)  
И немножко поскакал, и на месте пошагал.  
(Сесть на корточки, руки на поясе, делаем наклоны влево)  
А потом опять прилёг, – Но уже на левый бок!

#### Белка

(В самом начале кулачек сжат)  
Сидит белка на тележке, продаёт она орешки:  
(Поочерёдно разгибать все пальчики, начиная с большого)  
Лисичке-сестричке, воробью, синичке,  
Мишке толстопятому, зайньке усатому...

#### Наша семья

(По очереди разгибайте пальчики, начиная с большого)  
Этот пальчик большой -  
Это папа дорогой.  
Рядом с папой - наша мама.  
Рядом с мамой - брат старшой.  
Вслед за ним сестренка -  
Милая девчонка.  
И самый маленький крепыш -  
Это славный наш малыш.

#### Зимняя прогулка

(Загибаем пальчики по одному)  
Раз, два, три, четыре, пять  
("Идём" по столу указательным и средним пальчиками)  
Мы во двор пришли гулять.  
("Лепим" комочек двумя ладонями)  
Бабу снежную лепили,  
(Крошащие движения всеми пальцами)  
Птичек крошками кормили,  
(Ведём указательным пальцем правой руки по ладони левой руки)  
С горки мы потом катались,  
(Кладём ладошки на стол то одной стороной, то другой)  
А ещё в снегу валялись.  
(Отряхиваем ладошки)  
Все в снегу домой пришли.  
(Движения воображаемой ложкой, руки под щёки)  
Съели суп и спать легли.

#### Паучок

(Руки скрещены. Пальцы каждой руки "бегут" по предплечью, а затем по плечу другой руки.)  
Паучок ходил по ветке, а за ним ходили детки.  
(Кисти свободно опущены, выполняем стряхивающее движение - дождик.)  
Дождик с неба вдруг полил,  
(Хлопок ладонями по столу/коленям.)  
Паучков на землю смыл.  
(Ладони боковыми сторонами прижаты друг к другу, пальцы растопырены, качаем руками - солнышко светит.)  
Солнце стало пригревать,  
(Делаем движения такие же, как и в самом начале.)  
Паучок ползёт опять,

("Паучки" ползают по голове.)

А за ним ползут все детки,

Чтобы погулять на ветке.

Рыбки

(Ладони сомкнуты, чуть округлены. Выполняем волнообразные движения в воздухе.)

Пять маленьких рыбок играли в реке,

(Руки прижаты друг к другу. Переворачиваем их с боку на бок.)

Лежало большое бревно на песке,

(Ладони сомкнуты и чуть округлены. Выполняем ими "ныряющее" движение.)

И рыбка сказала: "Нырять здесь легко!"

(Качаем сомкнутыми ладонями (отрицательный жест).)

Вторая сказала: "Ведь здесь глубоко."

(Ладони поворачиваются на тыльную сторону одной из рук – рыбка спит.)

А третья сказала: "Мне хочется спать!"

(Быстро качаем ладонями – дрожь.)

Четвёртая стала чуть-чуть замерзать.

(Запястья соединены. Ладони раскрываются и соединяются – рот.)

А пятая крикнула: "Здесь крокодил!"

(Быстрые волнообразные движения сомкнутыми ладонями – уплывают.)

Плывите отсюда, чтоб не проглотил!"

Шла кукушка

(Идём по столу на выпрямленных указательном и среднем пальцах, при этом остальные пальцы поджаты.)

Шла кукушка мимо рынка,

(Ладони соединяются "ковшом" – корзинка.)

У неё была корзинка,

(Ударяем сомкнутыми ладонями по столу/коленям, разъединяем руки.)

А корзинка на пол - бух!

(Разводим руки в стороны, шевеля пальцами – летящие мухи. Количество разогнутых пальцев соответствует тексту.)

Полетело десять (девять, восемь) мух!

Медузы

(Дети соединяют ладони, раздвигают пальцы.)

Две огромные медузы прилепились пузом к пузу.

(После чего отрывают ладони друг от друга, выгибая пальцы, при этом пальцы левой руки прижаты к пальцам правой.)

Выгнем щупальца сильнее – вот как гнуться мы умеем!